



1925

ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

Ελληνο-Αμερικανικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα

Νηπιαγωγείο • Δημοτικό • Γυμνάσιο • Λύκειο

ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ • ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ • ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ Ι.Μ. ΚΑΡΡΑΣ

Βιβλιοθήκη

Προτεινόμενα Βιβλία για μαθητές που αποφοίτησαν από την

Β΄ Γυμνασίου

Καλοκαίρι 2024



elblijdepepe.blogspot.com/

ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΕΦΗΒΟΥΣ

Αθανασίου, Έρικα. **Μυστήριο πίσω από τις σελίδες**. Κέδρος, 2021.
(ΕΦΗΒΙΚΟ Μ ΑΘΑ)



«Ο Άγγελος και η Βίκη αυτή τη φορά βρίσκονται στην Καστοριά παρέα με συμμαθητές τους και μια ομάδα συγγραφέων, στο πλαίσιο ενός μεγάλου λογοτεχνικού συνεδρίου. Τα προβλήματα ξεκινάνε με την εξαφάνιση ενός σπουδαίου χειρόγραφου. Αυτή όμως είναι μόνο η αρχή. Γιατί το μυστήριο, αντί να λυθεί, γίνεται όλο και πιο περίπλοκο, και εμπλέκονται όλο και περισσότερα πρόσωπα. Πού θα μπορούσε να φτάσει κανείς για να κερδίσει ένα βραβείο; Και τα βραβεία τα παίρνουν τελικά πάντα οι καλύτεροι;»

Καπίλλα, Νικολέτα. **Η χρονιά που όλα έγιναν γκρι**. Κέδρος, 2023.
(ΕΦΗΒΙΚΟ Μ ΚΑΠ)

Α' Βραβείο Κυπριακού Συνδέσμου Παιδικού – Νεανικού βιβλίου,



«Σήμερα η Δήμητρα κλείνει τα δεκατρία. Η πιο γκαντέμικη χρονιά της ζωής της ξεκινά με κακά σημάδια, ενώ μια σειρά από δυσάρεστα γεγονότα επιβεβαιώνει ότι αυτή είναι η πρώτη από πολλές «χειρότερες μέρες της ζωής της». Η Δήμητρα βλέπει τα όνειρά της να καταρρέουν. Θα μπορέσει να αποδεχτεί ότι χρειάζεται βοήθεια, θα αγαπήσει τον εαυτό της όπως του αξίζει; Με μουσική υπόκρουση τα τραγούδια των Coldplay, η Δήμητρα κάνει ένα ταξίδι ενηλικίωσης στην Ελλάδα και στη Βοστώνη. Ένα ταξίδι με δάκρυα, αγώνες αντισφαίρισης, πάρτι, μοναχικές βόλτες. Φιλίες που χαλούν για τους πιο λάθος λόγους, τα πρώτα ερωτικά σκιρτήματα. Οι γονείς, η μεγάλη αδελφή της, η σκυλίτσα της η Σάμη, η Μαρίνα, ο Νάσος, ο Αλέξανδρος, μια ψυχολόγος και ένα ημερολόγιο πρωταγωνιστούν σε μία ιστορία για την εφηβική κατάθλιψη, δοσμένη με χιούμορ και καταϊγιστικό ρυθμό.»

Κατσογιάννη, Αλεξία. **Ξινή πορτοκαλάδα**. Εκδόσεις Καστανιώτη, 2021.
(ΕΦΗΒΙΚΟ Μ ΚΑΤ)



Βραχεία λίστα Βραβείων του Ελληνικού Τμήματος της IBBY 2022

«Η Ειρήνη δε ζήλεψε ποτέ τ' άστρα, ούτε και μπήκε στον πειρασμό να τα μετρήσει. Της αρκεί η γη, μια γη στην οποία ο Αποστόλης φοβάται να πει όσα σκέφτεται κι εκείνη ψάχνει ένα κλειδί για το καινούριο της δωμάτιο. Σ' αυτήν τη γη, το Περιστέρι κι η Δράμα είναι γειτονιές της ίδιας πόλης και το σχολείο τελειώνει εκεί όπου σταματά το γέλιο του Σίμου. Τη μέρα που οι πορτοκαλάδες γλυκαίνουν, δυο παιδιά, στη στάση του λεωφορείου, αναρωτιούνται άμα θα βρέξει. Τα όνειρα είναι παράξενα, αλλά όχι πιο παράξενα από αυτούς που τα κάνουν.»

Κοντολέων, Μάνος. **Η μάσκα του Καπιτάνο**. Εκδόσεις Πατάκη, 2021.
(ΕΦΗΒΙΚΟ Μ ΚΟΝ)



Κρατικό Βραβείο Εφηβικού-Νεανικού Λογοτεχνικού Βιβλίου 2022

«Ο Φιλ -δεκατετράχρονος έφηβος- αναζητά τρόπους να ξεπεράσει την ψυχρότητα με την οποία τον μεγάλωσαν οι γονείς του, αλλά και να μπορέσει κάποια στιγμή να μιλήσει χωρίς να μπλέκονται γράμματα και συλλαβές μέσα στο στόμα του. Η Λάουρα, εκείνη η περίεργη γυναίκα που γνωρίζει όταν πάει να μείνει στο σπίτι του παππού του, θα σταθεί

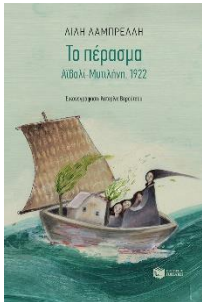
αφορμή να μάθει ο Φιλ για την ύπαρξη του Καπιτάνο. Αλλά τι είναι αυτός ο Καπιτάνο; Σκληρός και άκαρδος ήρωας ενός παλιού κόμικ ή κάποιος που ο Φιλ θα ήθελε να του έμοιαζε; Μια απρόβλεπτη ιστορία μυστηρίου, όπου οι καθημερινοί άνθρωποι έρχονται αντιμέτωποι με τους υπόγειους φόβους τους και τις κρυμμένες ενοχές τους.»

Κουμπάνου, Άννα. **Όταν μας άφησε η θάλασσα**. Εκδόσεις Πατάκη, 2024.
(ΕΦΗΒΙΚΟ Μ ΚΟΥ)



«Κύπρος, 1974. Η τουρκική εισβολή στερεί από την Κατερίνα Χρυσοστόμου, ένα νεαρό κορίτσι από την Κερύνεια, το χωριό, το σπίτι, ίσως και τον πατέρα της. Μαζί με τον δίδυμο αδελφό της Μιχάλη επιβιβάζονται σε ένα καράβι που ταξιδεύει για την Ελλάδα. Μαζί τους ταξιδεύουν κι άλλα παιδιά. Εκατοντάδες κορίτσια και αγόρια, χωρίς γονείς, χωρίς άλλα μέλη των οικογενειών τους, κατευθύνονται προς τον Πειραιά με την ελπίδα μιας καινούριας ζωής, προκειμένου να φιλοξενηθούν σε ιδρύματα και οικογένειες και να ξαναπιάσουν το νήμα μιας ήρεμης ζωής. Η Κατερίνα και ο Μιχάλης βρίσκονται σε μια χώρα που γνωρίζουν μόνο από βιβλία και ιστορίες. Η ζωή όμως τους επιφυλάσσει κι άλλες εκπλήξεις. Θα καταφέρουν να αντιμετωπίσουν τις προκλήσεις και τα εμπόδια που ορθώνονται μπροστά και ανάμεσά τους; Θα τα καταφέρουν μαζί;

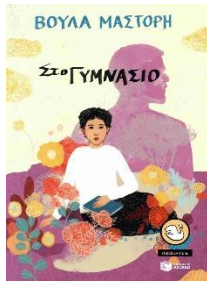
Λαμπρέλλη, Λίλη. **Το πέρασμα: Αϊβαλί-Μυτιλήνη, 1922**. Εκδόσεις Πατάκη, 2022.
(ΕΦΗΒΙΚΟ Μ ΛΑΜ)



Βραβείο Ελληνικού Τμήματος της IBBY – Κύκλου του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου, Χρυσή Λίστα ELNIPLEX

«Το πέρασμα πέντε γυναικών και ενός μωρού -- γιαγιά, μάνα, τρία μικρά κορίτσια κι ένα αβάφτιστο αγόρι -- από το Αϊβαλί στη Μυτιλήνη, το 1922, με βάση πραγματικές μαρτυρίες. Οι επτά άντρες της οικογένειας έμειναν πίσω και δεν άφησαν κανένα ίχνος, σαν να τους ρούφηξε η γη. Αυτό το πέρασμα μοιάζει με τις ματριόσκες, τις ρώσικες κούκλες-φωλιές που η καθεμιά τους κρύβει πολλές μικρότερες, γιατί όσο ανοίγεις τις φωλιές της ιστορίας, τόσο βρίσκεις ότι τα καταχωνιασμένα περάσματα είναι πολλά. Η βασική αφηγήτρια είναι η μεγαλύτερη από τα τρία κορίτσια, η Ελένη, εννιά χρονών εκείνη τη σημαδιακή χρονιά.»

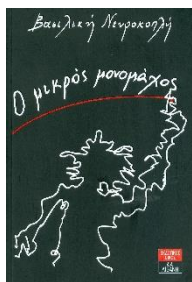
Μάστορη, Βούλα. **Στο γυμνάσιο**. Εκδόσεις Πατάκη, 2023. (ΕΦΗΒΙΚΟ Μ ΜΑΣ)



«Σχολικό έτος 1957-58. Η Άννα είναι δεκατριών χρονών και πάει στο γυμνάσιο, όπου θα αντιπαρατεθεί με τους αυστηρούς κανόνες του, θα βιώσει τα πρώτα ερωτικά σκιρτήματα, τις πρώτες τραυματικές εμπειρίες, μα, πάνω απ' όλα, έναν ισχυρό δεσμό με τον φιλόλογό της, που θα παρακολουθήσουμε μέσα από τις σελίδες του κρυφού της ημερολογίου. Μια βουτιά στις σκέψεις και στην ψυχοσύνθεση μιας ανήσυχης έφηβης που μεγαλώνει σε μια επαρχιακή πόλη της δεκαετίας του '50 κι έρχεται αντιμέτωπη με κακοποιητικές συμπεριφορές αγοριών και αντρών, καθώς και τις διαρκείς παραινέσεις της μητέρας της για το πώς θα πρέπει να φέρεται.»

Νευροκοπλή, Βασιλική. **Ο μικρός μονομάχος**. Εκδοτικός Οργανισμός Λιβάνη, 2018. (ΕΦΗΒΙΚΟ Μ ΝΕΥ)

Βραβείο Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου 2019 (Εφηβικό – Νεανικό βιβλίο)



«Δύο είναι οι κόσμοι του Αργύρη. Ο κόσμος του σχολείου και ο ηλεκτρονικός. Στον πρώτο ασφυκτιά, στο δεύτερο απελευθερώνεται. Στον έναν θυμάται όσα θέλει να ξεχάσει, στον άλλον ξεχνάει όσα δε θέλει να θυμάται. Μέχρι τη στιγμή που μια παρατεταμένη διακοπή ρεύματος θα αφαιρέσει από τη ζωή του και τους δύο κόσμους. Οι εφιάλτες του θα ζωντανέψουν, οι μνήμες του θα ξυπνήσουν, οι απορίες του θα γιγαντωθούν. Γύρω του και μέσα του όλα σκοτεινιάζουν, όπως τότε... Θα παραδοθεί και πάλι στο σκοτάδι, σαν δειλός και συνεσταλμένος που λένε όλοι πως είναι, ή θα παλέψει μαζί του γενναία, όπως πάλεψαν κάποτε οι μονομάχοι με τους Ρωμαίους κατακτητές.»

Παναγιωτελίδου, Ματίνα. **Μια τηγανιά πατάτες**. Εκδόσεις Καστανιώτη, 2018. (ΕΦΗΒΙΚΟ Μ ΠΑΝ)



«Η δεκαπεντάχρονη Ζωή νιώθει ασφυκτικά στο διαμέρισμά της στην Αθήνα. Οι χωρισμένοι γονείς της δείχνουν να την παραμελούν, καθώς είναι βουτηγμένοι στις δικές τους έγνοιες. Δραπετεύει λοιπόν από ό,τι την πληγώνει στο χωριό της γιαγιάς της. Μια σειρά από δραματικά γεγονότα θα κλονίσουν τον ψυχικό της κόσμο. Το μυθιστόρημα μιλά για τις ανατροπές και τα ρίσκα στις ζωές των εφήβων. Για τη φάση εκείνη της ζωής τους που χρειάζεται να μείνουν πιστοί στον εαυτό τους, αλλά συγχρόνως να συμφιλιωθούν με τον κόσμο των ενηλίκων προσπαθώντας να βρουν την ισορροπία τους.»

Τασοπούλου, Ελένη. **Αυτό που κρύβεται στα δέντρα**. Εκδόσεις Καστανιώτη, 2023.
(ΕΦΗΒΙΚΟ Μ ΤΑΣ)



«Η Εύα, μαθήτρια της τρίτης γυμνασίου, φεύγει με τη μητέρα της από την Αθήνα για να εγκατασταθούν στην επαρχία. Στο καινούριο σχολείο η Εύα θα βρεθεί να κάνει παρέα με δυο κορίτσια που δεν φαίνεται να της ταιριάζουν πολύ. Τουλάχιστον στην αρχή. Τα απίθανα γεγονότα και οι περιπέτειες που ακολουθούν αλλάζουν όχι μόνο αυτή την πρώτη εντύπωση, αλλά σφυρηλατούν μια φιλία που μοιάζει να αντέχει. Ώσπου θα έρθει το μεγάλο χτύπημα. Κι αυτή τη φορά θα είναι από μέσα, από την ίδια τους την παρέα. Κάποια από τις τρεις θα προδώσει.

Κάποιες από τις τρεις η ζωή θα κινδυνέψει. Υπάρχει άραγε σωτηρία; Έχει αυτή η παρέα τη δύναμη να διορθώσει τα λάθη, να επουλώσει τις πληγές; Και τι ρόλο θα παίξει σε όλα αυτά ένας άνθρωπος που δεν είναι ποτέ παρών, κάποιος που έφυγε για πάντα;

ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΕΦΗΒΟΥΣ ΣΕ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ

Earle, Phil. **Όταν πέσει ο ουρανός στο κεφάλι μας: βασισμένο σε αληθινή ιστορία**. Ίκαρος, 2022. (ΕΦΗΒΙΚΟ Μ EAR)



Βραβείο British Book Award for Children's Fiction Book of the Year, Βραβείο Books Are My Bag Readers Award for Children's Fiction, Στη βραχεία λίστα για το The Carnegie Medal, The Times Children's Book of the Year

«1940. Ο πόλεμος μαίνεται. Ένα οργισμένο αγόρι, ο Τζόζεφ, που δεν το στέλνουν στην εξοχή, αλλά στο Λονδίνο, στην πόλη που τα εχθρικά αεροπλάνα βομβαρδίζουν σχεδόν κάθε βράδυ. Εκεί ο Τζόζεφ θα μείνει με την κυρία Φ, μια απότομη γυναίκα που δε συμπαθεί τα παιδιά. Οι μόνες της αγάπες είναι ο ρημαγμένος ζωολογικός της κήπος και ο επιβλητικός ασημόραχος γορίλας της, ο Άδωνης. Καθώς περνούν οι εβδομάδες, δεσμοί δημιουργούνται και μυστικά έρχονται στο φως. Η γυναίκα και το αγόρι πλησιάζουν ο ένας τον άλλον. Αλλά, αν οι βόμβες ελευθερώσουν τρομοκρατημένο και αφηνιασμένο τον Άδωνη, θα μπορέσει κάποιος απ' τους δυο τους να βάλει τέλος στη ζωή του μόνου πλάσματος που αγαπούν πραγματικά;»

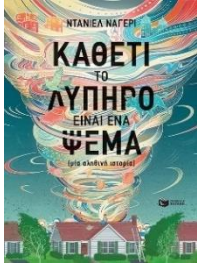
Kinsella, Sophie. **Αναζητώντας την Όντρεϋ**. Εκδόσεις Πατάκη, 2016.
(ΕΦΗΒΙΚΟ Μ ΚΙΝ)



«Η Όντρεϋ δυσκολεύεται να βγει από το σπίτι. Ακόμα κι εκεί της είναι αδύνατο να βγάλει τα μαύρα γυαλιά της. Και τότε μπαίνει στη ζωή της ξαφνικά ο φίλος του αδελφού της, ο Λάινους. Με το τεράστιο χαμόγελο και τα αστεία σημειώματά του βοηθά σιγά σιγά την Όντρεϋ να βγει από το καβούκι της και να πάει μέχρι τα Starbucks, για αρχή. Με τον Λάινους στο πλευρό της, η Όντρεϋ αρχίζει να νιώθει ότι μπορεί να κάνει και πάλι

τα πράγματα που πριν την έκαναν να παραλύει από φόβο. Και ότι ίσως τελικά να καταφέρει κάποτε να ξαναβρεί τον δρόμο της προς την πραγματική ζωή.»

Nayeri, Daniel. **Κάθετι το λυπηρό είναι ένα ψέμα: (μια αληθινή ιστορία).** Εκδόσεις Πατάκη, 2022. (ΕΦΗΒΙΚΟ Μ ΝΑΥ)



Βραβεία: Michael L. Printz Award, Christopher Award Winner, Middle East Book Award Winner, NPR Best Book of the Year, New York Times Best of the Year

«Σε ένα γυμνάσιο της Οκλαχόμα, ο Κχόσρου (που όλοι τον φωνάζουν Ντάνιελ) στέκεται μπροστά στο δύσπιστο κοινό των συμμαθητών του και μιλάει για την οικογένειά του, υφαίνοντας μαζί πραγματικές και φανταστικές ιστορίες από τη ζωή των Ιρανών προγόνων του, καθώς και μύθους βγαλμένους από την πλούσια περσική λαϊκή παράδοση. Κατασκευάζει έτσι ένα μεγάλο παραμύθι με σκοπό να σώσει τη ζωή του. Ή πιο σωστά, για να διεκδικήσει το δικαίωμά του στην αλήθεια. Ένας μαγευτικός και σαγηνευτικός συνδυασμός τρυφερότητας, χιούμορ και αφηγηματικής δύναμης. Ο Ντάνιελ ξεδιπλώνει μέσα στο φιλόξενο περιβάλλον μιας σχολικής τάξης μία ιστορία για να σώσει τη ζωή του, σαν μια σύγχρονη Σεχραζάντ στις Χίλιες και μία νύχτες.»

Rundell, Katherine. **Τα παιδιά στις στέγες.** Εκδόσεις Πατάκη, 2020. (ΕΦΗΒΙΚΟ Μ RUN)



Βραβείο Blue Peter Book, Waterstone's Children's Book

«Όλοι λένε στη Σόφι ότι έμεινε ορφανή σε ένα ναυάγιο. Αλλά εκείνη είναι πεπεισμένη πως η μητέρα της έχει σωθεί. Κανείς όμως δεν την πιστεύει και η Σόφι αποφασίζει να τους αποδείξει πως έχει δίκιο. Κυνηγημένη από τις αρχές, βρίσκει τον Ματτέο – ένα αγόρι που ζει ψηλά, στις στέγες του Παρισιού. Τρέχοντας πάνω στις στέγες, θα καταφέρουν άραγε να βρουν τη μητέρα της προτού να είναι πολύ αργά; Μια συναρπαστική ιστορία που μιλάει για το πώς να κυνηγάς τα όνειρά σου και να μην αγνοείς ποτέ τις πιθανότητες.»

Springer, Nancy. **Η υπόθεση του χαμένου μαρκησίου.** Ψυχογιός, 2023. (ΕΦΗΒΙΚΟ Μ SPR)

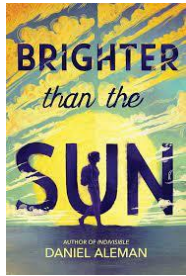


«Όταν η Ενόλα Χολμς, αδερφή του ντετέκτιβ Σέρλοκ Χολμς, ανακαλύπτει ότι η μητέρα της εξαφανίστηκε, ξεκινά αμέσως με προορισμό το Λονδίνο για να τη βρει. Μα τίποτα δε μπορεί να την προετοιμάσει για όσα την περιμένουν. Επειδή όταν φτάνει, βρίσκεται μπλεγμένη στην απαγωγή ενός νεαρού μαρκησίου, διώκεται από μαχαιροβγάλτες και προσπαθεί να ξεφύγει απ' τους καταπιεστικούς μεγαλύτερους αδερφούς της, κι όλα αυτά ενόσω προσπαθεί να

συνδυάσει τα στοιχεία που έχει για την μυστηριώδη εξαφάνιση της μητέρας της. Μέσα σε όλο αυτό το χάος, θα καταφέρει η Ενόλα να αποκωδικοποιήσει τα απαραίτητα στοιχεία και να βρει τη μητέρα της;»

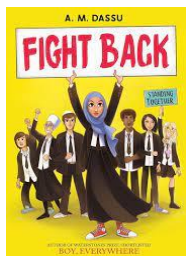
ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΕΦΗΒΟΥΣ ΣΤΑ ΑΓΓΛΙΚΑ

Aleman, Daniel. **Brighter than the sun**. Little Brown, 2023. (JF ALE)



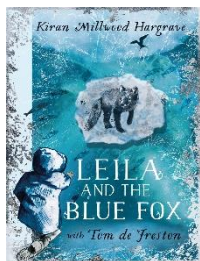
“Every morning, sixteen-year-old Sol wakes up at the break of dawn in her hometown of Tijuana, Mexico and makes the trip across the border to go to school in the United States. Though the commute is exhausting, this is the best way to achieve her dream: becoming the first person in her family to go to college. When her family’s restaurant starts struggling, Sol must find a part-time job in San Diego to help her dad put food on the table and pay the bills. But her complicated school and work schedules on the US side of the border mean moving in with her best friend and leaving her family behind. With her life divided by an international border, Sol must come to terms with the loneliness she hides, the pressure she feels to succeed for her family, and the fact that the future she once dreamt of is starting to seem unattainable.”

Dassu, A. M. **Fight back**. Scholastic, 2022. (JF DAS)



“When we come together, our voices are stronger. Aaliyah is excited for her first K-pop concert, but it becomes a night to remember for all the wrong reasons when a terrorist targets the venue. In the aftermath of the attack, racial tensions increase in her town and Aaliyah is bullied. But instead of hiding who she is, she decides to speak up and wear a hijab. When her school ban religious symbols, Aaliyah is targeted and feels isolated. But she's not alone -- other young people from different backgrounds also feel discriminated against because of their identities. Can they take a stand together and fight back?”

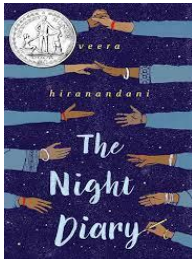
Hargrave, Kiran Millwood. **Leila and the blue fox**. Orion, 2023. (JF HAR)



“She was very tired. She lay down, her soft head on her soft paws. The sunset licked her face. The snow covered her like a blanket. Fox wakes, and begins to walk. She crosses ice and snow, over mountains and across frozen oceans, encountering bears and birds beneath the endless daylight of an Arctic summer, navigating a world that is vast, wild and wondrous. Meanwhile, Leila embarks on a journey of her own – finding her way to the mother who left her. On a breathtaking journey across the sea, Leila rediscovers herself and the mother she thought she’d

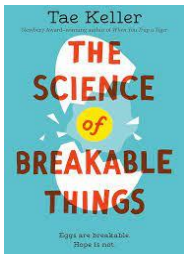
lost, with help from a determined little fox. Based on the true story of an Arctic fox who walked from Norway to Canada in seventy-six days, a distance of two thousand miles.”

Hiranandani, Veera. ***The night diary***. Puffin, 2019. (JF HIR)



“It's 1947, and India, newly independent of British rule, has been separated into two countries: Pakistan and India. The divide has created much tension between Hindus and Muslims, and hundreds of thousands are killed crossing borders. Half-Muslim, half-Hindu twelve-year-old Nisha doesn't know where she belongs, or what her country is anymore. When Papa decides it's too dangerous to stay in what is now Pakistan, Nisha and her family become refugees and embark first by train but later on foot to reach her new home. The journey is long, difficult, and dangerous, and after losing her mother as a baby, Nisha can't imagine losing her homeland, too. But even if her country has been ripped apart, Nisha still believes in the possibility of putting herself back together. Told through Nisha's letters to her mother, *The Night Diary* is a heartfelt story of one girl's search for home, for her own identity... and for a hopeful future.”

Keller, Tae. ***The science of breakable things***. Yearling, 2019. (JF KEL)



“When Natalie’s science teacher suggests that she enter an egg drop competition, Natalie thinks that this might be the perfect solution to all of her problems. There’s prize money, and if she and her friends win, then she can fly her botanist mother to see the miraculous Cobalt Blue Orchids—flowers that survive against impossible odds. Natalie’s mother has been suffering from depression, and Natalie is sure that the flowers’ magic will inspire her mom to love life again. Which means it’s time for Natalie’s friends to step up and show her that talking about a problem is like taking a plant out of a dark cupboard and giving it light. With their help, Natalie begins an uplifting journey to discover the science of hope, love, and miracles.”

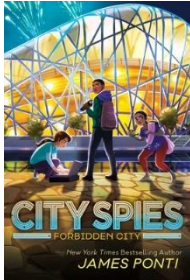
Nannestad, Katrina. ***We are wolves***. Atheneum Books for Young Readers, 2023. (JF NAN)



“We must go! This is what Liesl Wolf's mother tells her and her siblings on the last day they will ever see their home or their father again. The Russian army is marching into East Prussia and the rumors of what might happen next are too terrible to contemplate. But their race to escape only brings them to another war zone and soon Liesl and her siblings are separated from their mother. Now, alone in a forest, the Wolf children must do whatever it takes to survive. Which could

include doing bad things. Dangerous things. Wild things. They must become wolves. During the Second World War, hundreds of German children were forced to flee or were simply abandoned into the immense forests of Eastern Europe. They were known as the Wolfskinder. The wolf children. This is a story about them."

Ponti, James. **Forbidden city**. Aladdin, 2023. (JF PON)



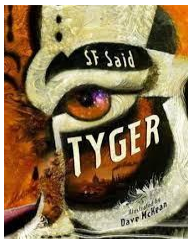
"After taking down a mole within their organization, the City Spies are ready for their next mission—once again using their unique skills and ability to infiltrate places adults can't. The sinister Umbra has their sights set on recruiting a North Korean nuclear physicist by any means necessary, and the City Spies plan to keep an eye on his son by sending Paris to the chess prodigy's tournaments in Moscow and Beijing. Meanwhile, Sydney's embedded as a junior reporter for a teen lifestyle site as she follows the daughter of a British billionaire on tour with the biggest act on her father's music label to uncover what links both the band and the billionaire have to a recent threat from an old Soviet missile base."

Rundell, Katherine. **Impossible creatures**. Bloomsbury,



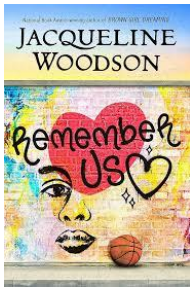
"On the day Christopher Forrester rescues a drowning baby griffin from a hidden lake, his life changes forever. The adventure that awaits him will take him to the Archipelago, a secret, unmapped cluster of islands where all the creatures of myth still live side by side with humans. The adventure also brings him Mal, a girl on the run, with whom he will transform the destiny of the world..."

Said, S. F. **Tyger**. David Fickling Books, 2023. (JF SAI)



"In a strange alternate world, where the British Empire has never ended, a young boy called Adam has uncovered something incredible in a rubbish dump in London – a mysterious, mythical, magical animal. A Tyger. And the tyger is in danger. Adam and his friend Zadie are determined to help. Can they learn to use their powers before it's too late?"

Woodson, Jacqueline. **Remember us.** Nancy Paulsen Books, 2023. (JF WOO)

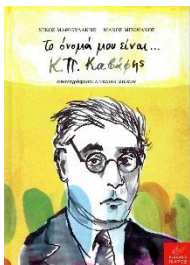


“For Sage, it was the year the whole world seemed to be on fire. In her beloved Brooklyn community, houses were burning and the newspaper referred to the neighborhood as the "Matchbox". Among her friends, she was trying to figure out her place in the circle of girls she'd known forever while realizing she'd rather spend her time shooting hoops with the guys. Thankfully it was also the year of Freddy, a new kid who truly understood Sage. Together, they deal with the pain of missing what gets left behind when time passes, savor the good parts of the present and buoy each other as they heard toward an uncertain future. In looking back on that year, Sage begins to figure out how to move forward.”

ΒΙΒΛΙΑ ΓΝΩΣΕΩΝ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΕΦΗΒΟΥΣ

ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Μαθιουδάκης, Νίκος, και Μάνος Μπονάκος. **Το όνομά μου είναι... Κ. Π. Καβάφης.** Ίκαρος, 2023. (B KAB)



«“Ανέκαθεν πίστευα πως είμαι ένας ποιητής των μελλουσών γενεών.” Κ. Π. Καβάφης, ο ποιητής της "Ιθάκης". Η ζωή και τα ταξίδια του Αλεξανδρινού ποιητή, η εποχή του και η υποδοχή του έργου του. Οι αγαπημένες του λέξεις και όλα όσα συνθέτουν το ύφος της ποίησής του. Μια σειρά βιβλίων γνώσεων, για τη ζωή και το έργο σημαντικών Ελλήνων λογοτεχνών, μέσα από αφήγηση, εικόνες και επιλεγμένα αποσπάσματα του λόγου τους. Για αναγνώστες κάθε ηλικίας.”

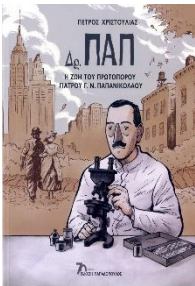
Μπετσάκος, Παναγιώτης. **Η μαγεία των αριθμών: 200 μαθηματικοί γρίφοι.** Εκδόσεις Πατάκη, 2021. (793.74 ΜΠΕ)



«Το βιβλίο αυτό περιλαμβάνει διακόσιους μαθηματικούς γρίφους ή αριθμητικά παιχνίδια, που σκοπό έχουν να διασκεδάσουν όσους θα ασχοληθούν μαζί τους. Απευθύνεται σε ανθρώπους όλων των ηλικιών, καθώς έγινε προσπάθεια οι μαθηματικές γνώσεις που απαιτούνται για τη λύση των γρίφων να είναι ελάχιστες. Το επίπεδο δυσκολίας είναι αρκετά ευρύ. Έτσι, ακόμα και οι μικροί μαθητές του δημοτικού θα βρουν αρκετά αριθμητικά παιχνίδια για να ασχοληθούν. Για τους μαθητές του γυμνασίου και του λυκείου υπάρχουν πολλοί γρίφοι σχετικά με τα θέματα που διδάσκονται στο σχολείο. Το βιβλίο χωρίζεται σε τρία μέρη: το πρώτο μέρος περιλαμβάνει τους γρίφους ενοποιημένους σε διάφορες θεματολογίες, το δεύτερο μέρος τις λύσεις των γρίφων και το τρίτο μέρος μόνο τα αποτελέσματα των

γρίφων, ώστε να μπορεί να καταφεύγει εκεί ο αναγνώστης για να ελέγχει κάθε φορά αν βρήκε το σωστό αποτέλεσμα.»

Χριστούλιας, Πέτρος. **Δρ. Παπ: η ζωή του πρωτοπόρου γιατρού Γ. Ν. Παπανικολάου.** Παπαδόπουλος, 2023. (610.92 ΧΡΙ)



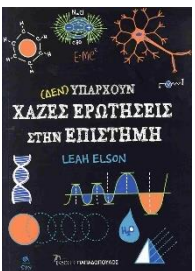
«Ο ερευνητής γιατρός Γεώργιος Ν. Παπανικολάου είναι γνωστός σε ολόκληρο τον κόσμο για την ανάπτυξη του διαγνωστικού τεστ που έχει σώσει αμέτρητες γυναίκες μέχρι σήμερα και φέρει τα πρώτα τρία γράμματα του ονόματός του. Ωστόσο, το τεστ ΠΑΠ ήταν ένας από τους τελευταίους σταθμούς μιας μεγάλης περιπλάνησης. Το ταξίδι της ζωής του σπουδαιού επιστήμονα μπορεί να μας αποκαλύψει τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά και τα κίνητρα μιας εξέχουσας προσωπικότητας που έχει προσφέρει κάτι εξαιρετικά σημαντικό στην ανθρωπότητα.»

Clerc, Olivier. **Νίκησε την (αυτο)κριτική!** Πεδίο, 2019. (158.1 CLE)



«Τι θα λέγατε αν μπορούσατε να ξεφορτωθείτε εκείνη τη φωνούλα μέσα σας που δεν κάνει άλλο από το να κρίνει συνεχώς εσάς και τους γύρω σας; Και τι θα λέγατε αν ταυτόχρονα σταματούσατε να φοβάστε το πώς θα σας κρίνουν οι άλλοι; Ο Olivier Clerc σχεδίασε ένα ειδικό πρόγραμμα διάρκειας 21 ημερών για να εξαλείψετε μια για πάντα τις σκέψεις και τους ασυνείδητους αυτοματισμούς που σας ωθούν να κρίνετε και να κατακρίνετε συνεχώς τους πάντες και τα πάντα, μαζί και τον εαυτό σας. Είναι ένα πρόγραμμα που σας βοηθά να αναπτύξετε την ευθυκρισία σας, να αντικαταστήσετε τις απαιτήσεις σας με προτιμήσεις, να ξεπεράσετε τους φόβους σας, να απελευθερώσετε τις θετικές δυνατότητές σας και να αγαπήσετε τον εαυτό σας.»

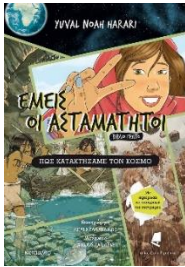
Elson, Leah. **(Δεν) υπάρχουν χαζές ερωτήσεις στην επιστήμη.** Παπαδόπουλος, 2023. (500 ELS)



«Το βιβλίο αυτό γεννήθηκε με αφορμή μια δημοφιλή τηλεοπτική σειρά της συγγραφέως, με τίτλο 60 Seconds of Science, όπου οι φανατικοί της ακόλουθοι προτείνουν θέματα στα οποία πρέπει να απαντήσει μέσα σε εξήντα δευτερόλεπτα. Σε αυτό το γεμάτο χιούμορ πρώτο βιβλίο της, απαντά σε δεκάδες ερωτήσεις για την επιστήμη -από τις πιο συνηθισμένες ως τις πιο εξωφρενικές- των θαυμαστών της απ' όλο τον κόσμο. Στο πνεύμα του *Αστροφυσική για βιαστικούς* του Neil deGrasse Tyson, το βιβλίο αυτό εξηγεί επιστημονικά και ιατρικά θέματα με

γρήγορο, ευκολονόητο και διασκεδαστικό τρόπο, και είναι κατάλληλο τόσο για απλούς αναγνώστες που τους αρέσει η επιστημονική γνώση, όσο και για επιστήμονες που... θέλουν να φρεσκάρουν τις γνώσεις τους.»

Harari, Yuval Noah. **Πώς κατακτήσαμε τον κόσμο**. Μεταίχμιο, Εκδόσεις Αλεξάνδρεια, 2022. (599.938 HAR)



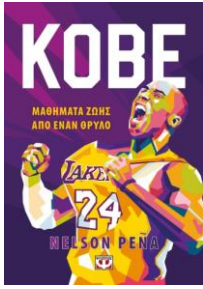
«Από τις σαβάνες της Αφρικής μέχρι τους πάγους της Γροιλανδίας, οι άνθρωποι είναι οι κυρίαρχοι του πλανήτη Γη. Πώς όμως γίναμε τόσο ισχυροί; Το βιβλίο αυτό αποκαλύπτει ότι οι άνθρωποι έχουν μια υπερδύναμη και ότι την έχουν χρησιμοποιήσει για να δημιουργήσουν παράξενα και μυστηριώδη πράγματα – από φαντάσματα και πνεύματα μέχρι κυβερνήσεις και εταιρείες. Ακολουθήστε τους αρχαίους ανθρώπους στο ταξίδι που τους οδήγησε έξω από την Αφρική και μάθετε στην πορεία πώς η φωτιά συρρίκνωσε το στομάχι μας, τι μας λείπει το ποδόσφαιρο για τους ανθρώπους και γιατί το χρήμα είναι το πιο πετυχημένο παραμύθι. Πρόκειται για την ιστορία της ανθρωπότητας όπως δεν την έχετε ακούσει ξανά, με νάνους, γιγάντια φίδια, το Μεγάλο Πνεύμα του Λιονταριού που ζει πάνω απ' τα σύννεφα, και το δάχτυλο ενός παιδιού 50.000 χρονών που αποκαλύπτει τα μυστήρια της καταγωγής του ανθρώπου.»

Merlini, Irene. **100 σπουδαίοι φιλόσοφοι μιλούν στα παιδιά**. Διόπτρα, 2020. (109 MER)



«Πιστεύετε πως η φιλοσοφία είναι μια επιστήμη δυσνόητη και βαρετή; Έχετε, όμως, σκεφτεί πως κάθε άνθρωπος, μόλις γεννιέται, είναι ένας μικρός φιλόσοφος που προσπαθεί να ανακαλύψει τον κόσμο γύρω του; Μέσα από τις μεγάλες ιδέες 100 φιλοσόφων και στοχαστών από όλες τις εποχές και τα μέρη του κόσμου, όπως ο Σωκράτης, ο Σαρτρ, ο Καντ και ο Βολταίρος, θα μάθετε να βλέπετε αλλιώς ό, τι υπάρχει γύρω και σας απασχολεί: από τα φυσικά φαινόμενα μέχρι τον ίδιο τον άνθρωπο, από τη γλώσσα που μιλάμε μέχρι την έννοια της αγάπης, αλλά και τα όρια του καλού και του κακού. Κάθε ιστορία ξεκινάει με ένα ερώτημα ή ένα γεγονός της καθημερινής ζωής, που θα σας δώσει το έναυσμα να εκπαιδευτείτε στη λογική σκέψη σαν πραγματικοί φιλόσοφοι. Ένα βιβλίο για παιδιά αλλά και για μεγάλους· για όλους εκείνους που δεν ικανοποιούνται με τις στερεότυπες απαντήσεις και αναζητούν πάντα το γιατί των πραγμάτων.»

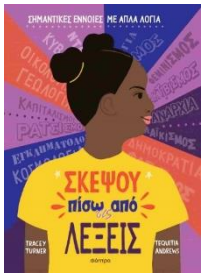
Peña, Nelson. **Kobe: μαθήματα ζωής από έναν θρύλο.** Ψυχογιός, 2022. (B BRY)



«Η απίστευτη καριέρα του Κόμπι Μπράιαντ στο μπάσκετ, κατά τη διάρκεια της οποίας κατέρριπτε το ένα ρεκόρ μετά το άλλο, μπορεί να λειτουργήσει και να διαβαστεί ως ένας οδηγός για όσους κυνηγούν τη δόξα. Παρόλο που ο Κόμπι διέθετε τρομερό ταλέντο όταν ξεκίνησε στο NBA, ήταν το ακατάβλητο εργασιακό ήθος, η ακόρεστη επιθυμία του να μαθαίνει, η ασάβληνη αυτοπεποίθησή του και η θρυλική φιλοδοξία του - όλα αυτά που συνιστούσαν τη νοοτροπία του Μάμπα και τον οδήγησαν να γίνει εμβληματική φυσιογνωμία με διαχρονική απήχηση.

Ο Nelson Pena σε αυτό το βιβλίο μάς αφηγείται τους επικούς θριάμβους αλλά και τις ηχηρές αποτυχίες της ζωής του Κόμπι Μπράιαντ, αντλώντας πολύτιμα μαθήματα ζωής από τη διαδρομή του για όποιον θέλει να κυνηγήσει το άπιαστο όνειρό του.»

Turner, Tracey. **Σκέψου πίσω από τις λέξεις: σημαντικές έννοιες με απλά λόγια.** Διόπτρα, 2024. (121 TUR)



«Έχεις αναρωτηθεί ποτέ τι σημαίνει καπιταλισμός; Τι είναι ο φασισμός; Ποια η σημασία των λέξεων σεξισμός, παγκοσμιοποίηση, αναρχία, σουρεαλισμός; Το βιβλίο αυτό περιγράφει με απλά λόγια σημαντικές έννοιες και ιδέες από την επιστήμη, τη φιλοσοφία, την πολιτική και την τέχνη που έχουν διαμορφώσει την οπτική μας για τον κόσμο. Σκέψου πίσω από τις λέξεις και γνώρισε τη σημασία αυτών των εννοιών για να έχεις άποψη για ό,τι συμβαίνει στον κόσμο.»

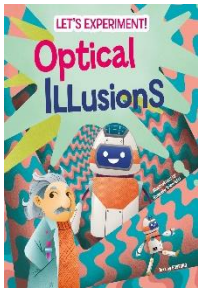
Zabus, Vincent. **Ο κόσμος της Σοφίας. Μέρος πρώτο: Η φιλοσοφία από τον Σωκράτη στον Γαλιλαίο.** Αλεξάνδρεια, Μεταίχμιο, 2022. (741. 59481 ZAB)



«"Ποια είσαι;" Μια μέρα η Σοφία λαμβάνει ένα γράμμα με αυτή την ενδιαφέρουσα ερώτηση. Έπειτα έρχεται κι ένα δεύτερο: "Πώς δημιουργήθηκε ο κόσμος;" Από ερώτηση σε ερώτηση και από έκπληξη σε έκπληξη, το νεαρό κορίτσι ωθείται σε μια περιπέτεια όπου ανακαλύπτει τις βασικές μορφές της δυτικής φιλοσοφίας, αλλά κυρίως τον εαυτό της!»

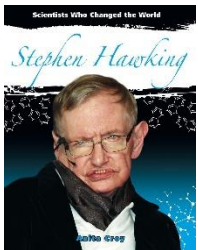
ΣΤΑ ΑΓΓΛΙΚΑ

Crivellini, Mattia. **Optical illusions**. PowerKids Press, 2023. (152.148 CRI)



“In this title in the *Let’s Experiment!* series, children are accompanied by two characters: Professor Albert, who will teach them the scientific explanation behind each experiment, and Greg the Robot, who will guide them in their practice. They’ll have a ton of fun learning about the different kinds of optical illusions, how to draw an ambiguous figure, how to create a three-sided cube, and much more! For each experiment there is also a “mess-o-meter” for parents to know how messy the experiment can be, as well as the level of difficulty.”

Croy, Anita. **Stephen Hawking**. Crabtree, 2021. (B HAW)



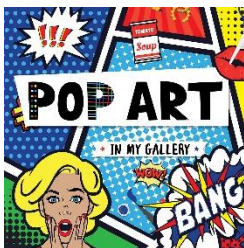
“Stephen Hawking's stated his goal was "No less than a complete understanding of the universe." This fascinating biography details the life and achievements of Stephen Hawking, a scientist who made significant contributions to the field of physics. Hawking's theories always inspired and challenged colleagues, and his strength was building on older theories and revolutionizing them into new theories such as black hole radiation.”

Dicker, Katie. **Clean and safe water**. PowerKids Press, 2023. (363.61 DIC)



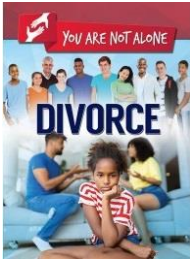
“Explore the technology that will save our world by making water clean and safe! Access to clean water is vital for the survival of people, plants and animals. With a changing climate and increased demand, we need to carefully manage our water supplies. We also have some big challenges, so let’s look at the technology which will help us collect and purify more water, reduce our water use and even protect areas from flooding.”

Dufresne, Emilie. **Pop art**. Enslow, 2022. (709. 04071 DUF)



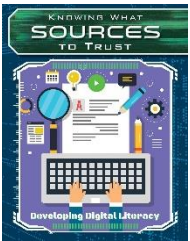
“Andy Warhol's Campbell's soup cans and bananas grace t-shirts, handbags, and posters are all over the world. Roy Lichtenstein's unique style has influenced countless artists of all kinds. This is pop art! One of the most fascinating art movements in history, the techniques and personalities of artists will engage readers from their first look. A friendly gallery worker guides readers through the specifics of pop art as well as what an art gallery is. Fun activities invite readers to try out famous pop artists' techniques for themselves.”

Emery, Amelia. ***Divorce***. Mason Crest, 2024. (306.89 EME)



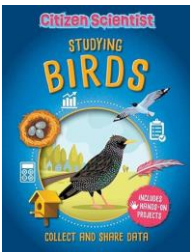
“While divorce can break a family apart, it can be an especially isolating experience for teens. In this *Divorce* book, you will find guidance on navigating the practical and emotional aspects of divorce, helping you understand the process and how to communicate with your parents through it all. Remember, you are not alone if your parents are getting a divorce. With the right resources and mindset, it is possible to navigate this process successfully.”

Green, Meghan. ***Knowing what sources to trust***. Cavendish Square, 2023. (025.042 GRE)



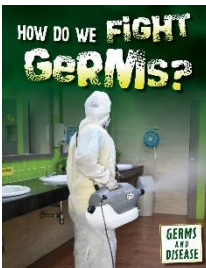
“Misinformation is rampant on the internet. Memes are passed around as if they represent real facts, people with an agenda share false or misleading statistics, and anyone can pretend they are an expert on any topic. Due to all of this, learning how to be critical of what is being presented has become one of the most important skills a person can cultivate. This volume utilizes informative sidebars and detailed graphic organizers to discuss the steps readers can take to verify the information they read, hear, or see.”

Howell, Izzi. ***Studying birds***. PowerKids Press, 2023. (598 HOW)



“What makes a bird, a bird? Their beaks look different because different kinds of birds eat different things. They have wings, but some kinds don't fly. In this book, readers learn both by reading information about birds, but also by observing birds they see in their community! Five activities show readers ways they can be citizen scientists by tracking bird species as well as their adaptations and habitats. Additionally, readers can find suggestions of how to get involved as a citizen scientist studying birds that are age-appropriate and fun!”

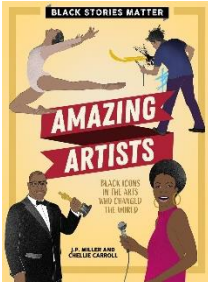
Kroe, Kathryn. ***How do we fight germs?*** Cavendish Square, 2023. (616.079 KRO)



“The COVID-19 pandemic has raised important questions about how we fight germs: How do vaccines work? Can wearing a mask really stop diseases from spreading? How do diseases spread in the first place? These questions aren't new, but they're an important part of life today. And readers discover the answers to them in this detailed look at the fight against germs. The objective main text is supplemented with sidebars, graphic organizers, and full-color photographs. In addition, readers find critical thinking questions at

the end of each chapter to help them develop informed opinions about this important issue.”

Miller, J. P. **Amazing artists**. Crabtree, 2021. (700.922 MIL)



“What better way is there to preserve the human spirit of a people than through artistic expression? This book celebrates the stories of Black artists who paved the way for people of color in and out of the arts to be their true selves. Read about men and women who have broken barriers in literature and the performing and visual arts including writer Toni Morrison, jazz pianist Oscar Peterson, rapper Common, artist Jean-Michel Basquiat, actor Lupia Nyong'o, and many more.”

* Η περιγραφή των βιβλίων βασίστηκε στα οπισθόφυλλα, στη Βιβλιονέτ και στην Amazon



[VectorStock.com/23996736](https://www.vectorstock.com/23996736)