



1925

ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

Ελληνο-Αμερικανικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα

Νηπιαγωγείο • Δημοτικό • Γυμνάσιο • Λύκειο

ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ • ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ • ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ Ι.Μ. ΚΑΡΡΑΣ

NEWSLETTER



Continuing Professional Development

Συνεχής Επαγγελματική Ανάπτυξη των Εκπαιδευτικών

Educate the Educators



ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ
ΤΕΥΧΟΣ 21

ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2022-2023

Educate the Educators

Κατά το σχολικό έτος 2022-23 συνεχίστηκε η λειτουργία του προγράμματος Συνεχούς Επαγγελματικής Ανάπτυξης και Μάθησης στο Κολλέγιο Αθηνών για το σύνολο του εκπαιδευτικού προσωπικού και τις συναφείς ειδικότητες, ώστε αυτό να είναι ενημερωμένο στα σύγχρονα θέματα τόσο των επιστημονικών κλάδων όσο και των σύγχρονων εξελίξεων στα θέματα της Παιδαγωγικής Επιστήμης. Στο διάστημα αυτό, πραγματοποιήθηκαν ποικίλες επιμορφωτικές δραστηριότητες, στο πλαίσιο του προγράμματος “Educate the Educators”.



Περιεχόμενα

1. Νεοπροσληφθέντες Εκπαιδευτικοί: Εισαγωγικό σεμινάριο	3
2. Πρόγραμμα Παιδαγωγικής Κατάρτισης.....	5
3. Πρόγραμμα Teachers Training Teachers	8
4. Πανελλήνιο Συμπόσιο Out of Eden Learn	26
5. 8 ^ο Πανελλήνιο Συνέδριο “Εκπαίδευση & Πολιτισμός στον 21 ^ο αιώνα	28



1. ΝΕΟΠΡΟΣΛΗΦΘΕΝΤΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΟ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ

Σαράντα (40) εκπαιδευτικοί που προσελήφθησαν στο Κολλέγιο Αθηνών το σχολικό έτος 2022-23 παρακολούθησαν διαδικτυακά σεμινάρια είκοσι ωρών, σε συνεργασία με την Delaware Academy for School Leadership του Delaware University, στο πλαίσιο της στήριξης που παρέχει το Σχολείο μας στους νέους εκπαιδευτικούς.

Το πρώτο σεμινάριο πραγματοποιήθηκε το απόγευμα της Παρασκευής και το Σάββατο, 23 και 24 Σεπτεμβρίου 2022, με θέμα:

Creating an Optimal Learning Environment through Engaging Lesson Planning and Strong Classroom Management

Το δεύτερο μέρος της εισαγωγικής επιμόρφωσης, πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή και το Σάββατο, 20 και 21 Ιανουαρίου 2023, επίσης διαδικτυακά. Το θέμα του σεμιναρίου ήταν:

Interpersonal and Pedagogical Skill Building

Εισηγητές



Dr. David W. Santore,
Associate Educational
Leadership Specialist
Researcher
Delaware University



Dr. Amy Grundy,
Senior Leadership Specialist,
Delaware Academy for
School Leadership,
Delaware University



Dr. Ann Little,
Leadership Specialist,
Delaware Academy for
School Leadership,
Delaware University





Ευχόμαστε καλή σταδιοδρομία στους νέους συναδέλφους που προσελήφθησαν κατά το σχολικό έτος 2022-23 και παρακολούθησαν τα σεμινάρια:

Α. Αλεξοπούλου, Κ. Αντωνιάκη, Μ.-Α. Ατάρτ, Η. Μπαλφουσιά, Π. Μπενέτου, Ε. Μπορμπουδάκη, Ε.-Κ. Χρόνη, Μ. Δάλλας, Σ. Δημητριάδης, Χ. Γεωργατζάκου, Χ. Γεωργοπούλου, Β. Γυφτοπούλου, Β. Καριώτογλου, Σ. Κικίλια, Δ. Κοκορόσκος, Π. Κολιού, Ι. Κολοβού, Κ. Κόρακας, Α. Κουρούσης, Σ. Κούτσικος, Σ. Κρητικού, Ό-Ι. Κυρού, Μ. Λινάρδου, Ι. Λούκος, Θ. Μάνος, Α. Μαρκομιχελάκη, Μ.-Α. Μαυράκη, Ε. Μυτιληναίος, Α. Μυτιληναίου, Δ. Πετροπούλου, Χ. Ράλλης, Α. Ράπτη, Ι. Σάπκας, Ζ. Σαρουλίδου, Κ. Τάσιου, Μ. Τσιουτσιουμάνου, Α. Τζουβάρα, Κ. Βαλαμής, Δ. Βασιλάκης, Ο. Βασιλειάδου.





2. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗΣ

Σε συνεργασία με τη Μονάδα Μεθοδολογίας, Πολιτικών και Πρακτικών Επιμόρφωσης του Τμήματος Κοινωνικής και Εκπαιδευτικής Πολιτικής του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου πραγματοποιήθηκε το δεύτερο έτος του διετούς Προγράμματος Παιδαγωγικής Κατάρτισης (ΠΠΚ), που παρακολούθησαν εκπαιδευτικοί από όλες τις σχολικές μονάδες.

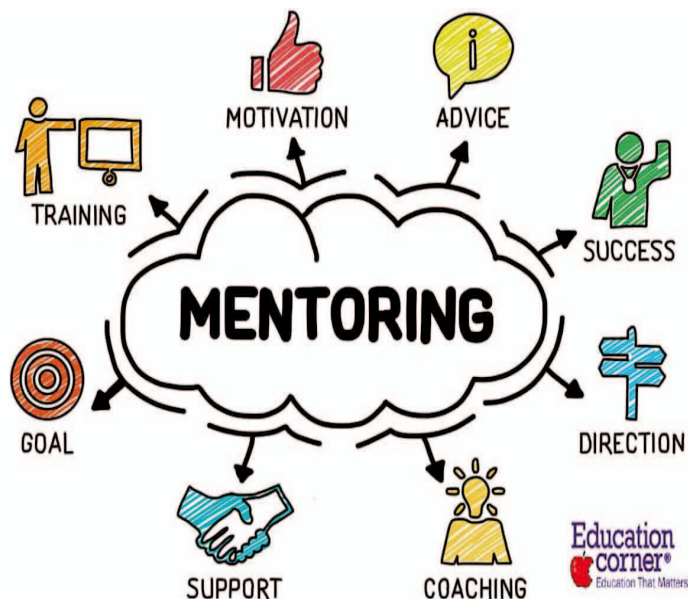
Στο πρόγραμμα διδάξαν καθηγητές των Πανεπιστημίων Θεσσαλίας, Πατρών, Πελοποννήσου, του UCL Institute of Education (University of London), του Harvard University καθώς και στελέχη σχολικής εκπαίδευσης τα μαθήματα:

- «*Mentoring - Coaching*» 01/10/2022



Εισηγήτρια:

- **Dr Sara Bubb**, Associate Professor in Education in the Department of Learning and Leadership, UCL Institute of Education, University of London.



Συμμετείχαν 26 εκπαιδευτικοί:

Τ. Ασημακοπούλου, Α. Βεϊνόγλου, Χ. Γαροφαλίδου, Β. Γκότση, Μ. Δημητροπούλου, Μ. Δημοπούλου, Ι. Δουμένης, Μ. Ζαφειροπούλου, Α. Ζούπα, Ζ. Κτενίδης, Μ. Κωνσταντακοπούλου, Κ. Κωνσταντινίδου, Ν. Μακρής, Π. Μανδραγού, Η. Μότσιου, Α. Μπιλιανός, Κ. Ντούλια, Χ. Πανλίδου, Π. Σεφερλή, Ε. Σιώτου, Σ. Στόλη, Δ. Τριβέλα, Β. Τσιάβου, Θ. Φλώρος, Α. Χατζηαποστόλου, Κ. Ψωμά



- «**Διδακτική Μαθημάτων Ειδικότητας**»

Το μάθημα πραγματοποιήθηκε σε ομάδες εκπαιδευτικών συναφών ειδικοτήτων κατά τις ημερομηνίες: 05/11, 19/11, 03/12, 17/12/2022 και 14/01/2023.

Εισηγητές:

- Διδακτική Ελληνικής Γλώσσας:
 - **Δρ Βασιλική Δεμερτζή - Γιαννακοπούλου**, Φιλολόγος, Διδακτική φιλολογικών μαθημάτων, Επίτιμη Σχολική Σύμβουλος.
 - **Δρ Αγάθη Γεωργιάδου**, Φιλολόγος, Διδακτική φιλολογικών μαθημάτων, Επίτιμη Σχολική Σύμβουλος.

• Εργασία καινοτόμου παρέμβασης στην τάξη στο πλαίσιο της ειδικότητας:

- **Γιώργος Μπαγάκης**, Ομότιμος Καθηγητής Μεθοδολογίας και Πολιτικών Δια Βίου Εκπαίδευσης και Επιμόρφωσης στο Τμήμα Κοινωνικής και Εκπαιδευτικής Πολιτικής Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.

Συμμετείχαν 20 εκπαιδευτικοί:

Τ. Ασημακοπούλου, Α. Βεϊνόγλου, Χ. Γαροφαλίδου, Μ. Δημοπούλου, Μ. Ζαφειροπούλου, Ι. Θεοφίλου, Κ. Ιωάννου, Ι. Καραγιαννοπούλου, Β. Καριώτογλου, Ζ. Κτενίδης, Κ. Κωνσταντινίδου, Π. Κωσταλά, Π. Μανδραγού, Ε. Μπορέτου, Α. Παπακωστοπούλου, Σ. Στόλη, Α. Στριπέλη, Β. Τσιάβου,



• **Διδακτική Ξένων Γλωσσών:**

- **Δρ Στέλιος Μαρκαντωνάκης**, Συντονιστής Εκπαιδευτικού Έργου (ΠΕ 05 Γαλλικής) με έδρα στο 1^ο ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Αττικής και επιστημονική ευθύνη στα 1^ο, 2^ο, 3^ο, 4^ο, 5^ο, και 6^ο ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Αττικής.

Α. Χατζηαποστόλου, Ε. Σοφία

-«Ηλεκτρονική Μάθηση: Αρχές και σχεδιασμοί στην πράξη»





λίδου, Β. Γκότση, Μ. Δημοπούλου, Μ. Ζαφειροπούλου, Κ. Ιωάννου, Ι. Καραγιαννοπούλου, Ζ. Κτενίδης, Κ. Κωνσταντινίδου, Π. Μανδραγού, Θ. Μάνος, Ε. Μπορέτου, Χ. Παυλίδου, Σ. Στόλη, Α. Στριπέλη, Α. Χατζηαποστόλου

-«Ειδική Αγωγή - Εκπαιδευτική Ένταξη»

Εισηγήτρια:

- **Νατάσα Βλάχου**, Καθηγήτρια Ειδικής Αγωγής-Εκπαιδευτικής Ένταξης, Τμήμα Ψυχολογίας ΕΚΠΑ

Συμμετείχαν 18 εκπαιδευτικοί:



Εισηγητής:

- **Αθανάσιος Τζιμογιάννης**, Καθηγητής στο Τμήμα Κοινωνικής και Εκπαιδευτικής Πολιτικής Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

Συμμετείχαν 17 εκπαιδευτικοί:

Τ. Ασημακοπούλου, Α. Βεϊνόγλου, Χ. Γαροφαλίδου, Β. Γκότση, Μ. Δημοπούλου, Μ. Ζαφειροπούλου, Κ. Ιωάννου, Ι. Καραγιαννοπούλου, Α. Κατσιγιαννη, Ζ. Κτενίδης, Κ. Κωνσταντινίδου, Π. Μανδραγού, Α. Μπιτσιδή, Ε. Μπορέτου, Χ. Παυλίδου, Σ. Στόλη, Α. Στριπέλη, Α. Χατζηαποστόλου

Τ. Ασημακοπούλου, Α. Βεϊνόγλου, Χ. Γαροφαλίδου, Β. Γκότση, Μ. Δημοπούλου, Μ. Ζαφειροπούλου, Κ. Ιωάννου, Ι. Καραγιαννοπούλου, Α. Κατσιγιαννη, Ζ. Κτενίδης, Κ. Κωνσταντινίδου, Π. Μανδραγού, Α. Μπιτσιδή, Ε. Μπορέτου, Χ. Παυλίδου, Σ. Στόλη, Α. Στριπέλη, Α. Χατζηαποστόλου





3. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ TEACHERS TRAINING TEACHERS

Οι εκπαιδευτικοί - εισηγητές του Κολλεγίου Αθηνών που συμμετείχαν προσέφεραν την αποζημίωσή τους στο Πρόγραμμα Υποτροφιών του Κολλεγίου.

Στο πλαίσιο της συνεχούς επιμόρφωσης/επαγγελματικής ανάπτυξης των εκπαιδευτικών, το Κολλέγιο Αθηνών προσφέρει το πρόγραμμα “**Teachers Training Teachers**”, σειρά μαθημάτων με πρακτικό χαρακτήρα και άμεση σχέση με την εκπαιδευτική διαδικασία.

Είναι ολιγόωρα μαθήματα/σεμινάρια (2-6 διδ. ώρ.) και απευθύνονται στο προσωπικό του Κολλεγίου Αθηνών-Κολλεγίου Ψυχικού, σε εθελοντική βάση, καθώς και σε ενδιαφερόμενους γονείς του Σχολείου, αλλά και σε εκπαιδευτικούς και φοιτητές, που δεν εργάζονται στο Ε.Ε.Ι.



Η είσοδος είναι ελεύθερη, απαιτείται, όμως, εγγραφή.

Χορηγείται Βεβαίωση Παρακολούθησης.

Ημέρα μαθημάτων:

Σάββατο (Α' μάθημα: 09:30-12:00, Β' μάθημα: 12:15-14.45, Γ' μάθημα:15:00-17:30)

Χώρος/Τρόπος: Τα μαθήματα πραγματοποιήθηκαν δια ζώσης (κτίριο Αλ. Μαρτίνου) ή διαδικτυακά (μέσω ZOOM) ή υβριδικά (δια ζώσης και διαδικτυακά ταυτόχρονα).

Πληροφορίες & εγγραφές: Π. Τσίγκου, Π. Διονυσοπούλου-Μάρκου

email: cpd@athenscollege.edu.gr

Τηλ.: 210 6798 265, 210 6798 357

Περιγραφή των σεμιναρίων:

1. Σάββατο, 12 Νοεμβρίου 2022,
09:30-12:00, Υβριδικά

Θέμα: **Προσωπικότητα, νοημοσύνη και πολιτισμικό περιβάλλον**



Υπάρχουν σημαντικές ενδείξεις ότι η σχέση ανάμεσα στην προσωπικότητα και τη νοημοσύνη είναι αμφίδρομη. Η προσωπικότητα καθορίζει το αντικείμενο της γνωστικής δραστηριότητας, επιστημονικής ή καλλιτεχνικής. Η νοημοσύνη επηρεάζει την προσωπικότητα διευρύνοντας ή περιορίζοντας τις επιλογές του ατόμου και παρέχοντάς του τα μέσα για να επιτύχει τους στόχους του. Παράλληλα, το πολιτισμικό πλαίσιο μάς υπαγορεύει πώς να σκεφτόμαστε, πώς να αισθανόμαστε και τι να κάνουμε, διαμορφώνει, δηλαδή, τόσο τη νοημοσύνη όσο και την προσωπικότητα.

Στο σεμινάριο αυτό, οι έννοιες νοημοσύνη και προσωπικότητα εξετάστηκαν ως ενιαίο σύστημα σε συνάρτηση με το πολιτισμικό περιβάλλον και τις αξίες του. Συζητήθηκαν ερευνητικά δεδομένα και παραδείγματα, που αφορούν τη διαχείριση θεμάτων της καθημερινής ζωής στο σχολείο, όπως ο ανταγωνισμός, η συνεργασία, η στρατηγική προσέγγισης του στόχου, ο τρόπος αντίδρασης στη δυσκολία, τη σχολική αποτυχία, την κοινωνική απόρριψη.

Στόχοι

Να αποκτήσουν οι εκπαιδευτικοί:

- ✦ Μια σαφέστερη εικόνα των αλληλεπιδράσεων μέσα στην τάξη τους.
- ✦ Δυνατότητες περισσότερο αποτελεσματικής παρέμβασης.

Εισηγήτρια: Π. Βλοντάκη, Ph.D., Καθηγήτρια Αγγλικών.

Παρακολούθησαν οι:

Κ. Σκαρδούτσου, Β. Καριώτογλου, Β. Παυλίδου, Π. Παυλίδης, Ε. Τερζοπούλου, Γ. Κεραμιδάρη.

2. Σάββατο, 12 Νοεμβρίου 2022,
12:15-14:4, Διαδικτυακά

Θέμα: **Η Αξιολόγηση την εποχή των Δεξιοτήτων: γρίφος δυσεπίλυτος**



- ✦ Είναι απαραίτητη η αξιολόγηση στην εκπαίδευση;
- ✦ Αξιολογούμε ή βαθμολογούμε τους μαθητές μας;
- ✦ Με τι σκοπό;
- ✦ Πώς αξιολογούνται οι δεξιότητες;
- ✦ Μπορούμε να συμβιβάσουμε τις απαιτήσεις της Πολιτείας με τις ανάγκες των μαθητών μας και πώς;
- ✦ Ποιες είναι οι απόψεις σε άλλα εκπαιδευτικά συστήματα σχετικά με την αξιολόγηση; Ας συγκρίνουμε.

Αυτά και άλλα σχετικά, με την αξιολόγηση ερωτήματα μας απασχόλησαν στο μάθημα αυτό, όχι όμως μόνο θεωρητικά. Στόχος ήταν να φύγουμε έχοντας πρακτικές και εφαρμόσιμες απαντήσεις, ωφέλιμες για τους μαθητές μας.

Εισηγήτρια: Ε. Γερονικολού, M.A., Καθηγήτρια Γυμνασίου Κολλεγίου Αθηνών.

Παρακολούθησαν οι:

Κ. Ντούλια, Ε. Τερζοπούλου, Β. Παυλίδου, Π. Παυλίδης, Α. Κατσόγιαννου

Σάββατο, 19 Νοεμβρίου 2022,

09:30-12:00, Διαδικτυακά

Θέμα: **Τεχνικές ενεργοποίησης κριτικού στοχασμού μέσα από την παρατήρηση έργων τέχνης**

Στο πλαίσιο του σεμιναρίου προσεγγίσαμε τα ακόλουθα:

✧ Τον ρόλο των τεχνών στη διεργασία της μάθησης και ειδικότερα στην ανάπτυξη των δεξιοτήτων του 21^{ου} αι.

✧ Τεχνικές ενεργοποίησης στοχασμού διά μέσου της παρατήρησης έργων τέχνης: (Visible Thinking (Project Zero), Μετασχηματίζουσα Μάθηση μέσα από την Αισθητική Εμπειρία).

✧ Ένταξη των τεχνικών ενεργοποίησης του στοχασμού δια μέσου των τεχνών στο Primary Years Programme.

Εισηγήτρια: Γεωργία Μέγα, Ph.D., Εκπαιδευτικός Δημοτικού Κολλεγίου Αθηνών.

Παρακολούθησαν οι:

A. Gierejko, H. Μπαλφουσιά, A. Βλαχοπούλου, A. Κωνσταντακάτου, A. Γεωργούλα, A. Τριχιά, A. Χαμαλέτσου, A. Νταγιαντά, A. Λουκαδάκου, B. Παλακωνσταντίνου, B. Σπανός, B. Μουσκουρή, B. Ελευθεράκη, B. Καλογεροπούλου, B. Κανατσούλη, B. Καριώτογλου, B. Σπύρου, Π. Βλαχάκη, Γ. Κόκκαλης, Γ. Σταυράκης, Δ. Καλογερέα, Ε. Γεωργιάδου, Ε. Κούβελα, Ε. Μήτσιου, Ε. Παπαϊωάννου, Ε. Σουφλέρη, Ε. Τσιαμούρτα, Ε. Κολιοπούλου, Ζ. Ζιώγα, Κ. Κουρκουτά, Κ. Αθανασίου, Ν. Κουτσοβασίλης, Λ. Λυμπρίτη, Ι. Λέτσιου, Μ. Διαμαντή, Μ. Καραγιάννη, Μ. Κουρεμένου, Δ. Μπεμπελέκου, Ν. Σπανός, Π.- Α. Κασάπη, Π. Φυσίκα, Μ. Σκαρβέλη, Σ. Ρόρρη, Σ. Λαγιάκου, Ε. Τριχιά, Χ. Σκάρκος, Χ. Παπαδάκη, Χ. Φούφα

4. Σάββατο, 19 Νοεμβρίου 2022

12:15-14:45, Υβριδικά

Θέμα: **Η επίδραση του ψηφιακού υλικού στις μεθοδολογίες εκπαίδευσης και στον ρόλο του Εκπαιδευτικού**

Απαντώντας στην πρόκληση που θέτουν τα νέα δεδομένα στην εκπαίδευση, αναρωτηθήκαμε: ποια είναι τα χαρακτηριστικά και τι χρει-

αζόμαστε (ως μαθητές, εκπαιδευτικοί και γονείς) για την ομαλή εισαγωγή και αξιοποίηση της τεχνολογίας στην εκπαιδευτική διαδικασία; Πόσο εύκολο είναι να περάσουμε από το κείμενο και την εικόνα, στον ήχο και... στην κίνηση; Ποιος είναι ο ρόλος των αισθήσεων στην εκπαιδευτική διαδικασία; Πώς μπορούμε να εφοδιάσουμε τον εκπαιδευτικό και με ποια εργαλεία, ώστε να αλλάξει τη στάση του, να προσαρμοστεί στα σύγχρονα δεδομένα ή και να μάθει να προσαρμόζεται συνεχώς, να αξιοποιεί όσο το δυνατόν περισσότερες μεθοδολογίες, να τις εξελίξει, να αναπτύσσει δικές του προς όφελος των μαθητών του και της μετέπειτα πορείας τους;

Η προσέγγιση βασίζεται σε τέσσερις πυλώνες / άξονες:

✧ Οι μαθητές απολαμβάνουν πραγματικά τις τεχνολογίες, επειδή τους βοηθούν να σκέφτονται.

✧ Τα ενδιαφέροντα και οι ανάγκες των μαθητών τοποθετούνται στον πυρήνα της διαδικασίας.

✧ Οι συσκευές (υπολογιστικές «μηχανές») γίνονται ολοένα και πιο φιλικές, πιο αυτόνομες, ενώ παράλληλα παρουσιάζουν την τάση να μειώνουν το χρόνο που πρέπει να αφιερώσουμε για να αποκτούμε δεξιότητες χρήσης.

✧ Το λογισμικό προσαρμόζεται ολοένα και περισσότερο στις απαιτήσεις αλλά και στις δυνατότητες του χρήστη, ανάλογα με την ηλικιακή ζώνη στην οποία ανήκει και κατά συνέπεια, αξιοποιεί τις καινοτόμες λύσεις που προσφέρει η εξέλιξη του υλικού.

Λόγω της τεράστιας ποσότητας διαθέσιμου διαδραστικού υλικού, τα μαθήματα γίνονται διαρκώς πιο αλληλεπιδραστικά, παρακινούν και



βοηθούν τους μαθητές να μαθαίνουν με τον δικό τους ρυθμό. Η συνεχής δημιουργία νέων δραστηριοτήτων πολυμεσικών ψηφιακών βιβλίων είναι μια σημαντική προσπάθεια προς αυτήν την κατεύθυνση. Στόχο έχει να εμπλουτίσει τη “φαρέτρα” του εκπαιδευτικού, του μαθητή αλλά και του γονέα, ώστε να μετατραπεί η μάθηση σε μία δημιουργική, ευχάριστη, χρήσιμη και αποτελεσματική διαδικασία.

Εισηγητής: Βασίλειος Οικονόμου, Διευθυντής Πληροφορικής και Ψηφιακής Εκπαίδευσης Κολλεγίου Αθηνών.

Παρακολούθησαν οι:

A. Ζαρκαδούλα, A. Βλαχοπούλου, A. Κορίνη, B. Σταθουλοπούλου, E. Γκούμα, Δ. Βασιλάκης, Ά. Δήμου, E.- Θ. Μάγειρου, E. Ράμμου, E. Τερζοπούλου, B. Καμπάρδη, K. Σκαρδούτσου, N. Κουτσοβασιλης, K. Λεμπούση, A. Ζάχος, E. Μανώλη-Οβτσινά, M.-E. Κωστάρα, M. Τσούρα, Π.-Σ. Μπούζα, N. Βλάχος, Π. Ρηγοπούλου, Π. Παυλίδης, B. Παυλίδου, B. Σκούνος, Σ. Κατωμέρη, Φ.-B. Μαγγίνας.

5. Σάββατο, 3 Δεκεμβρίου 2022,

09:30-12:00, Υβριδικά

Θέμα: Οικογένεια: Διαπολιτισμικές Απεικονίσεις στη Λογοτεχνία

Στο σεμινάριο αυτό, συζητήθηκαν οι μεταβολές στην οικογενειακή ζωή στο πλαίσιο δύο κοινωνιών, της ελληνικής, η οποία βρίσκεται σε μεταβατικό στάδιο από τη συλλογικότητα στον ατομισμό, και της βρετανικής ατομιστικής κοινωνίας.

Η συζήτηση ελεγκτάθηκε στο σόι, στις συζυγικές και τις γονεϊκές σχέσεις, όπως σκιαγραφούνται στα μυθιστορήματα, *Το Τρίτο στεφάνι* του Κώστα Ταχτοή και το *Private Papers [Προσωπικό ημερολόγιο]* της Μάργκαρετ Φόρστερ, για την Ελλάδα και τη Βρετανία κατά την περίοδο γύρω από το Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο, και σε συνέχεια με το *Πύλη εισόδου* της Μάρως Δούκα και το *Μέση Αγγλία [Middle England]* του Τζόναθαν Κόου, ιστορίες που εκτυλίσσονται στις μέρες μας, στην Ελλάδα και στη Βρετανία, αντίστοιχα.

Μέσα από την αντιπαράθεση αυτή, εξετάστηκε η συνύπαρξη στην ελληνική αστική οικογένεια παραδοσιακών και σύγχρονων

χαρακτηριστικών και ό,τι αυτό σημαίνει για τους ρόλους, τις αξίες, τις σχέσεις. Σε μια αρκετά συλλογική, ακόμη, κοινωνία, όπως η ελληνική, πόση ανεξαρτησία είναι επιτρεπτή και πόση εφικτή; Με άλλα λόγια, είναι δυνατή η αυτονομία των μελών της οικογένειας μέσα στη συναισθηματική αλληλεξάρτηση;

Τέλος, στοχαστήκαμε για τις συνθήκες της δικής μας οικογένειας καθώς και για τις συνθήκες των οικογενειών των μαθητριών/μαθητών μας. Γιατί, ας μην ξεχνάμε, ότι η σχέση μας ως εκπαιδευτικών με τα παιδιά στην τάξη μας περνά μέσα από τις οικογένειές τους.

Σημείωση: Η ανάγνωση των βιβλίων δεν αποτελούσε προϋπόθεση παρακολούθησης του σεμιναρίου. Δόθηκαν όλες οι απαραίτητες πληροφορίες για να γίνει κατανοητή η παρουσίαση και, ίσως, η μετέπειτα πρώτη ή δεύτερη ανάγνωσή τους να είναι περισσότερο απολαυστική.

Εισηγήτρια: Π. Βλοντάκη, Ph.D., Καθηγήτρια Αγγλικών.

Παρακολούθησαν οι:

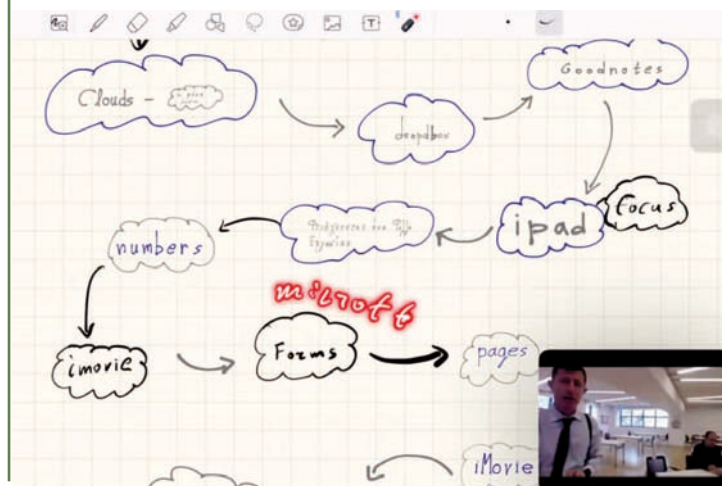
A. Βλαχοπούλου, A. Κορίνη, A. Κωνσταντουλάκη, Γ. Κεραμιδάρη, E. Τερζοπούλου, K. Λεμπούση, H. Μπαλφουσιά, Π. -Σ. Μπούζα, Φ.-B. Μαγγίνας.

6. Σάββατο, 17 Δεκεμβρίου 2022,

09:30-12:00 Υβριδικά

Θέμα: Τα iPad στην τάξη

Τα iPad μπορούν να αποτελέσουν ένα δυναμικό εργαλείο στην τάξη. Ποιες εφαρμογές μπορούν να βελτιώσουν το μάθημα; Πώς μπορούν να χρησιμοποιηθούν;



Στο σεμινάριο αυτό παρουσιάστηκαν προτάσεις για τη χρήση των iPad σε online μαθήματα, στη δημιουργία φύλλων εργασίας, στην οργάνωση και τον προγραμματισμό, στην αξιολόγηση, στην αρχειοθέτηση υλικού, στη συνεργασία των εκπαιδευτικών κ.ά.

Εισηγητής: Ηλ. Τζαβιδόπουλος, M.Sc.,
Καθηγητής Γυμνασίου Κολλεγίου Αθηνών.

Παρακολούθησαν οι:

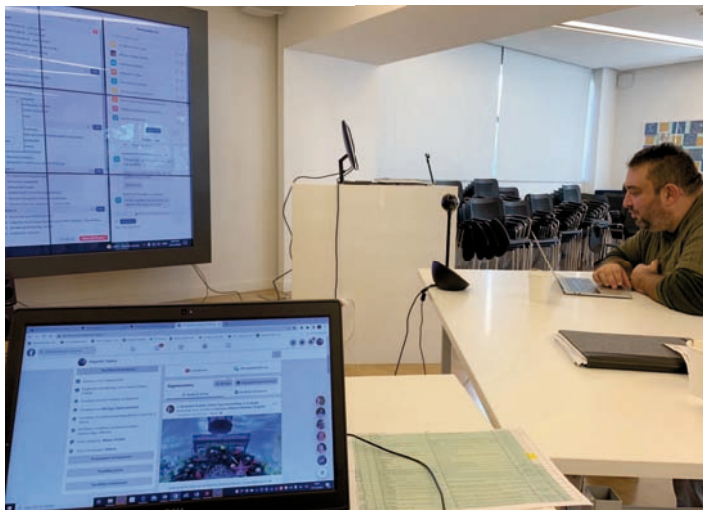
A. Kapelle, A. Tzortzi, A. Koutsouli, C. Grigoriou, C. Kapetanίου, C. Kydona, E. Pavloglou, E. Kontogiannakis, E. Mela, E. Zarzari, E. Μήτσιου, G. Pelekanakis, M. Karaglani, M. Kalograia, M. Kyziridou, P. Pavlidis, S. Sivena, T. Chadouli, V. Ilioroulou, Zevgoula, A. Μουντάνου, A. Βλαχοπούλου, A. Κορίνη, A. Γεωργαλλή, A. Χαμαλέτσου, A. Καμακάρη, B. Δελημπασης, B. Καλογεροπούλου, B. Κανατσούλη, B. Πατρώνα, Γ. Θεοδωράκη, Κ. Γάτου, Γ. Κόκκαλης, Γ. Χασάπη, Δ. Δημουλιά, Δ. Καλογερέα, Δ. Πάλλα, E. Χριστοπούλου, E. Κούβελα, E. Σουφλερή, E. Τερζοπούλου, E. Γκούμα, H. Μπαλφούσια, I. Τυμπανάρη, I. Γουδετσιδης, N. Κουτσοβασίλης, K.- Π. Βάρρας, M. Κουρή, M. Τσούρα, N. Κατσάνη, N. Ζερβάκης, Π. Βλαχάκη, Π. Μητροπούλου, Π. Μπούζα, Π. - P. Πολίτη, Σ. Τσιακμάκη, X. Θεολόγος, X. Σκάρκος.

7. Σάββατο, 17 Δεκεμβρίου 2022

12:15-14:45, Υβριδικά

Θέμα: Η χρήση των βίντεο του BrainPOP μέσα στην τάξη

Το BrainPop είναι μια ομάδα εκπαιδευτικών ιστότοπων με πάνω από 1.000 ταινίες κινουμένων σχεδίων μικρού μήκους για μαθητές, μαζί με



κουίζ και σχετικό υλικό, που καλύπτει όλα τα γνωστικά πεδία. Ο εκπαιδευτικός καλείται να βοηθήσει τους μαθητές να ανακαλύψουν και να κατανοήσουν βαθύτερα νέες έννοιες και λέξεις κλειδιά και να διατυπώσουν τα δικά τους ερευνητικά ερωτήματα. Όμως, με ποιες στρατηγικές θα μπορέσει να πετύχει το στόχο του;

Το BrainPop προσφέρει βοηθητικό υλικό και στρατηγικές.

Σε αυτό το εργαστήριο, σκοπός μας είναι:

✦ Να διακρίνουμε και να κατανοήσουμε αυτές τις στρατηγικές.

✦ Να τις εντάξουμε ομαλά μέσα στη μαθησιακή διαδικασία.

Εισηγητής: Θανάσης Σούφλας, M.Ed, Καθηγητής Γαλλικών Δημοτικού Κολλεγίου Αθηνών.

Παρακολούθησαν οι:

A. Pourgiazi, A. Agorastou, A. Tzortzi, A. Koutsouli, C. Grigoriou, C. Kapetanίου, E. Deretzi, E. Kontogiannakis, E. Alevizou, E. Μήτσιου, M. Karaglani, M. Giannadaki, M. Kyziridou, S. Paranikolaou, T. Chadouli, V. Ilioroulou, A. Ευθυμίου, A. Μουντάνου, A. Βλαχοπούλου, A. Κορίνη, A. Γεωργαλλή, A. Τριχιά, A. Καμακάρη, B. Τσομπολή, B. Δελημπασης, B. Πατρώνα, Γ. Θεοδωράκη, Γ. Κόκκαλης, Γ. Χασάπη, Δ. Καλογερέα, E.- Φ. Τάτση, E. Χριστοπούλου, E. Ζευγούλα, E. Κουβελά, E. Τερζοπούλου, E. Αλεξίου, E. Γκούμα, Έ. Κούστα, H. Μπαλφούσια, Θ. Σούφλας, I. Γεωργοπούλου, I. Καλεράντε, Κ. Ανδριώτη Κωνσταντίου, Κ. Κρομμύδα, Λ. Λυμπρίτη, M. Γεωργιάδου, M. Κουρή, M. Τσούρα, Π. Μπέντσου, N. Καδά, Π. Βλαχάκη, Π. Μητροπούλου, P. Πολίτη, Σοφία Σιβένα, Σ. Τσιακμάκη, Φ. Βλάχου, M. Χουρμούζης, X. Σκάρκος, X. Φούφα.

8. Σάββατο, 14 Ιανουαρίου 2023,

09:30-12:00, Υβριδικά

Θέμα: Η ευημερία στο σχολείο

Στρατηγικές και εργαλεία για τη δημιουργία και την καλλιέργεια ενός ασφαλούς, ευνοϊκού σχολικού περιβάλλοντος για όλους.

Ευημερία στο Σχολείο: Ο όρος αναφέρεται στους εκπαιδευτικούς, στα παιδιά, στους νέους

και τις οικογένειές τους και περιλαμβάνει την ψυχική και σωματική υγεία τους, τη σωματική και συναισθηματική ασφάλεια και το αίσθημα του ανήκειν, την αίσθηση του σκοπού, την πορεία προς την επίτευξη του στόχου, την επιτυχία. Ωστόσο η σχολική πραγματικότητα που πολλοί ζούμε ελάχιστη σημασία προσδίδει σε αυτή την τόσο σημαντική πτυχή της σχολικής ζωής. Σε μια παγκόσμια κρίση στην εκπαίδευση σε τόσα πολλά επίπεδα, είναι μάλλον επιτακτική μια αλλαγή στον τρόπο που σκεφτόμαστε και σχεδιάζουμε τα σχολεία και την εκπαίδευση. Στο σεμινάριο εξετάζονται αλλαγές που πρέπει να κάνουμε στον μικρόκοσμο της καθημερινής μας σχολικής ζωής, αλλά και στην ευρύτερη εκπαιδευτική θεώρηση και πολιτική, για να φωτίσουμε τον τόσο συχνά παραμελημένο αλλά καθοριστικό ρόλο του “πώς νιώθουμε όλοι εμείς στο σχολείο”.

Στόχοι:

✦ Οι δάσκαλοι να ευαισθητοποιηθούν για τις πτυχές της σχολικής ζωής, που επηρεάζουν τη διδασκαλία και τη μάθηση και να αναλογιστούν τις δικές τους πραγματικότητες και πρακτικές στην τάξη.

✦ Να τονωθεί η ενεργή συμμετοχή των εκπαιδευτικών με σκοπό την ευημερία μιας σχολικής προσέγγισης.

✦ Να παρασχεθούν εργαλεία (όπως το SEL) και πρακτικά παραδείγματα για τους εκπαιδευτικούς που θα τα ενσωματώσουν στην καθημερινή τους διδασκαλία.

Προσδοκώμενα Αποτελέσματα

✦ Οι δάσκαλοι να αντιληφθούν τη σημασία της σχολικής ευημερίας στη μάθηση και να βλέπουν ξεκάθαρα τον ρόλο τους σε αυτήν.

✦ Οι δάσκαλοι να εξοικειωθούν με τα εργαλεία και άλλο υλικό και να αναπτύξουν ικανότητες, ώστε να ανταποκρίνονται στις καθημερινές προκλήσεις του σχολείου.

✦ Οι δάσκαλοι να δημιουργήσουν κοινότητες, για να μοιραστούν και να ανταλλάξουν εμπειρίες και ιδέες με άλλους δασκάλους στο σχολείο ή στην περιοχή.

Εισηγήτρια: Μαργαρίτα Μανσόλα, CPsychol, M.A., Dip.Ed., Εκπαιδευτική Ψυχολόγος και Σύμβουλος, Καθηγήτρια Ψυχολογίας IB DP.

Παρακολούθησαν οι:

A. Tsiknas, A. Revi, A. Agorastou, A. Katsarou, A. Koutsouli, A. Souflas, D. Tabaki, D. Dimoulia, E. Aidonopoulou, E. Sotou, E. Kontogiannakis, E. Kavroulaki, E. Μήτσιου, I. Goudetsidis, K. Filippou, K. Kwstarakou, M. Giannadaki, S. Sivena, S. Lagiakou, S. Lamprou, V. Fakarou, . Ευσταθοπούλου, A. Καλύβα, A. Μούντανου, A. Καπελλέ, A. Γεωργαλλή, A. Κοπασάκης, A. Τριχιά, B. Ποδιά, B. Ελευθεράκη, B. Καλομοίρη, B. Πατρώνα, Γ. Θεοδωράκη, Γ. Κολοκυθά, Γ. Άνθη, Γ. Πελεκανάκης, Γ. Χασάπη, Δ. Καλογερέα, Ε.-Φ. Τάτση, Ε. Μπύρου, Ε. Παπαϊωάννου, Ε. Σουφλερή, Έ. Κάγκα, Ε. Πλουτινάκης, Ε. Αρβανίτου, Έ. Κούστα, Ι. Πετρούλης, Κ. Αθανασίου, Κ. Ανδριώτη Κωνσταντίου, Κ. Δημητριάδου, Ι. Λέτσιου, Μ. Γεωργιάδου, Μ. Διαμαντή, Ν. Καδά, Ν. Παπανικολάου, Π. Βλαχάκη, Π. Κεκκέ, Π. Μητροπούλου, Π. Τσιόγκα, Ρ. Διαμαντή, Ρ. Πολίτη, Σ. Μαργαρίτη, Σ. Μποσιά, Σ. Σιβένα, Σ. Σαραγκανίδα, Σ. Ρόρρη, Τ. Κουντούρης, Φ. Βλάχου, Φ. Καραδήμου, Μ. Χουρμούζης, Χ. Γεωργούλας, Χ. Θεολόγος, Χ. Σκάρκος, Χ. Βιντίνη, Χ. Μαγγίνα.

9. Σάββατο, 14 Ιανουαρίου 2023,

12:15-14:45, Υβριδικά

Θέμα: Η χρήση των πεδίων related readings και primary source του BrainPOP μέσα στην τάξη

Εκτός από τα βίντεο, το BrainPOP προτείνει στους μαθητές επιπλέον κείμενα σχετικά με το θέμα του βίντεο. Τα κείμενα μπορεί να είναι άρθρα, γραφήματα, έρευνες, κόμικς, αποφθέγματα, εικόνες, κλπ. Κάθε εκπαιδευτικός μπορεί να τα βρει στα πεδία primary sources και related readings. Σκοπός τους είναι να βοηθήσουν τους μαθητές να εμβαθύνουν στο θέμα του βίντεο και να εμπλουτίσουν τις γνώσεις τους πάνω σε αυτό.

Στόχος αυτού του εργαστηρίου είναι να:

✦ Να διακρίνουμε και να κατανοήσουμε τα πλεονεκτήματα των related readings και primary sources.

✦ Να ανακαλύψουμε με ποιες στρατηγικές θα μπορούσαμε να τα εντάξουμε στο μάθημά μας.

Αυτά τα δύο πεδία εισάγουν τους μαθητές, ειδικά των τάξεων του δημοτικού στη λογική της

αναζήτησης πληροφοριών και της έρευνας, καθώς μελετούν τα κείμενα όχι μόνο για να εμπλουτίσουν και να δουλέψουν τις γλωσσικές τους δεξιότητες, αλλά για να μάθουν να αποδελτιώνουν και να συνθέτουν πληροφορίες αναπτύσσοντας την κριτική τους σκέψη.

Εισηγητής: Θανάσης Σούφλας, M.Ed, Καθηγητής Γαλλικών Δημοτικού Κολλεγίου Αθηνών.

Παρακολούθησαν οι:

A. Koutsouli, C. Grigoriou, E. Κοντογιαννάκης, A. Δημητριάδου, A. Καλύβα, A. Γεωργούλα, A. Γεωργαλλή, E. Αρβανίτου, B. Δελημπασης, B. Πατρώνα, B. Πέτρα, Π. Βλαχάκη, Γ. Θεοδωράκη, E. Γκούμα, Γ. Χασάπη, Σ. Δημάκη, Δ. Καλογερέα, E. Μήτσιου, E. Σουφλέρη, Έ. Κούστα, I. Πετρούλης, K. Χρόνη, K. Ανδριώτη Κωνσταντίου, K. Μούντανου, K. Πουργιαζή, Σ. Λάμπρου, E. Μελά, Π. Μητροπούλου, A. Νικολαΐδης, N. Παπανικολάου, E. Πλακιά, P. Πολίτη, P. Διαμαντή, Σ. Μπόσια, Σ. Σιβένα, Σ. Λαγιακού, E. Σώτου, E.-Φ. Τάτση, Φ. Βλάχου, M. Χουρμούζης, X. Γεωργούλας, X. Σκάρκος

10.Σάββατο, 28 Ιανουαρίου 2023,

09:30-12:00 Διαδικτυακά

Θέμα: Υποστηρίζοντας έναν μαθητή με Ειδικές Μαθησιακές Δυσκολίες: ανάγκες, συμπτώματα, προτάσεις αντιμετώπισης στο σχολικό πλαίσιο

Το Σεμινάριο αφορά τους ίδιους τους μαθητές, τους γονείς τους και τους εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, καθώς είναι πρόσωπα σταθερής αναφοράς για τα παιδιά και τους εφήβους.

Οι σημερινοί μαθητές καλούνται να ανταποκριθούν σε ένα αρκετά απαιτητικό καθημερινό πρόγραμμα με υψηλές γνωστικές προκλήσεις. Πολύ συχνά πια, αναφέρεται στην τάξη ο όρος “μαθησιακή δυσκολία”, ενώ συγχρόνως αρκετοί μαθητές αξιολογούνται και χαρακτηρίζονται ως μαθητές με ιδιαίτερες εκπαιδευτικές ανάγκες. Αυτό το γεγονός εγείρει προβληματισμό στα ίδια τα παιδιά, στους γονείς τους αλλά και στους εκπαιδευτικούς τους.

Στόχοι :

✦ Κατανόηση του όρου “Ειδικές Μαθησιακές Δυσκολίες”, διαφοροδιάγνωση από τις “Γενικές

Μαθησιακές Δυσκολίες”

✦ Συνοπτική ενημέρωση για τους τύπους των μαθησιακών δυσκολιών.

✦ Αναγνώριση των συμπτωμάτων.

✦ Ευαισθητοποίηση στις δευτερογενείς συνέπειες στην ψυχική υγεία των μαθητών και στην κοινωνική τους προσαρμογή.

✦ Υποστήριξη των μαθητών στην τάξη.

✦ Παρουσίαση και ερμηνεία τύπων γνωματεύσεων.

Εισηγήτριες: Νεονείλα Παπαδοπούλου, M.Sc., Ψυχοπαιδαγωγός - Σχολική Ψυχολόγος Δημοτικού Κολλεγίου Αθηνών,

Αγγελική Πισπινή, Σχολική Ψυχολόγος-Ειδική Παιδαγωγός Δημοτικού Κολλεγίου Αθηνών

Παρακολούθησαν οι:

C. Grigoriou, D. Trivela, E. Kostoula, E. Koufopoulou, E. Papaioannou, E. Plakia, E. Μήτσιου, I.-P. Kολουου, K. Kwestarakou, M. Karda, N. Abravanel, N. Parapanikolaou, P. Pavlidis, S. Lagiakou, V. Spanos, A. Koutsouli, A. Καλύβα, A. Μούντανου, A. Τσιμπουράκη, A. Γεωργούλα, A. Καπελλέ, A. Γεωργαλλή, A. Χαμαλέτσου, A. Καμακάρη, B. Ζλατάνη, B. Δελημπασης, B. Καλογεροπούλου, B. Πατρώνα, B. Φάκαρου, Γ. Θεοδωράκη, Γ. Χασάπη, Δ. Φρακάση, Δ. Καλογερέα, E. Πρίντεζη, E.-Φ. Τάτση, E. Βιτζηλαίου, E. Καλογεροπούλου, E. Μπύρου, E. Σουφλέρη, E. Σοφός, E. Παπαδοπούλου, E. Πλουτινάκης, Έ. Κούστα, I. Τσωρλιά, I. Γουδετσίδης, I. Πετρούλης, A. Καφούρου, I. Λέτσιου, M. Διαμαντή, M. Καλομοίρου, M. Μπάργουλη, N. Καδά, N. Γιαννακοπούλου, Π. Κεκκέ, Π. Μητροπούλου, Π. Μπαμπαλίκη, Π. -Z. Χατζηκωστή, P. Πολίτη, P. Διαμαντή, Σ. Μαργαρίτη, Σ. Μποσιά, Σ. Ξακουστού, Σ. Σιβένα, Σ. Σαραγκανίδα, Σ. Ρόρρη, M. Χουρμούζης, X. Γεωργούλας, X. Θεολόγος, X. Σκάρκος, X. Ακριβούση.

11. Σάββατο, 4 Φεβρουαρίου 2023,

09:30-12:00 Διαδικτυακά

Θέμα: TEAMS, όπως Ομάδες. Ξεδιπλώνοντας τις πτυχές ενός χρήσιμου και αποτελεσματικού περιβάλλοντος διαχείρισης της εκπαιδευτικής διαδικασίας

Μια πλατφόρμα ψηφιακής διαχείρισης της εκπαιδευτικής διαδικασίας είναι σημαντική για

την προώθηση της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης όταν: Με ευκολία και χωρίς ιδιαίτερες τεχνικές γνώσεις ο εκπαιδευτικός μπορεί να δημιουργήσει την ψηφιακή του τάξη και να καλέσει με το e-mail του μαθητές του, αποδίδοντάς τους άμεσα συγκεκριμένα δικαιώματα. Η φιλοσοφία πίσω από το περιβάλλον-πλατφόρμα είναι κοντά σ' αυτό που ο εκπαιδευτικός και οι μαθητές έχουν συνηθίσει να κάνουν και στον πραγματικό κόσμο. Οι δυνατότητες που παρέχονται, δίνουν υπεραξία στην εκπαιδευτική διαδικασία ... και δεν αποτελούν τροχοπέδη και ανασταλτικό παράγοντα δημιουργικής προσέγγισης. Η τηλεδιάσκεψη διαθέτει όλες εκείνες τις ιδιότητες – δυνατότητες που μηδενίζουν τις αποστάσεις και παρέχουν στους μαθητές στοιχεία και λειτουργίες που προσομοιάζουν την αίθουσα διδασκαλίας.

Τα βασικά σημεία του σεμιναρίου αυτού ήταν:

- ✦ Δημιουργία ψηφιακής τάξης, δημιουργία και διαχείριση ομάδων, υπο-ομάδων, δικαιώματα χρηστών, ρυθμίσεις μηνυμάτων και περιβάλλοντος.

- ✦ Αποθετήρια Εκπαιδευτικού Υλικού, δημιουργία και διαχείριση κοινόχρηστων χώρων.

- ✦ Κοινόχρηστα αρχεία. Κανόνες χρήσης, διάλογοι εργασίας «πάνω» στο αρχείο, versioning αρχείων.

- ✦ Δυναμική Διαχείριση Εκπαιδευτικού υλικού από εκπαιδευτικούς και μαθητές. (Αξιοποίηση του Class Notebook).

- ✦ Αναθέσεις εργασιών. Δημιουργία ανάθεσης, Βαθμολογία, κλίμακες, ημερομηνίες, συγκέντρωση αποτελεσμάτων, ανατροφοδότηση.

- ✦ Αξιολόγηση σε πραγματικό χρόνο. Δημιουργία ψηφιακών δοκιμασιών αξιολόγησης/αυτό-αξιολόγησης για τους μαθητές μας. Συλλογή, ανακοίνωση αποτελεσμάτων και ανατροφοδότηση.



- ✦ Ενσωμάτωση και αξιοποίηση εφαρμογών τρίτων κατασκευαστών (π.χ. Scratch, Mindomo, Geogebra κ.α.).

Εισηγητής: Βασίλειος Οικονόμου, Διευθυντής Πληροφορικής και Ψηφιακής Εκπαίδευσης Κολλεγίου Αθηνών.

Παρακολούθησαν οι:

Α. Ζαρκαδούλα, Α. Μούντανου, Α. Τσιμπουράκη, Α. Βλαχοπούλου, Α. Γιαννοπούλου, Α. Τασάκου, Α. Αλεξανδρίδου, Α. Γεωργούλα, Α. Πατσούρη, Α. Γεωργαλλή, Α. Κοπασάκης, Α. Χαμαλέτσου, Α. Κουτσούλη, Β. Σπανός, Β. Ελευθεράκη, Β. Καμπαρδή, Β. Πατρώνα, Β. Πέτρα, Β. Σαντοριναίου, Γ. Θεοδωράκη, Γ. Χασάπη, Χ. Γρηγορίου, Α. Δήμου, Δ. Καλογερέα, Ε. Κανάρα, Ε.-Ρ. Κουφοπούλου, Ε.-Φ. Τάτση, Ε. Θεοτοκάτου, Ε. Μήτσιου, Ε. Ποσοτιδή, Ε. Σουφλερή, Ε. Κολιοπούλου, Ε. Μελά, Η. Ηλιοπούλου, Θ. Τσιάντου, Ι. Σαπουνάκη, Ι.-Π. Κολοβού, Ι. Πετρούλης, Κ. Αθανασίου, Κ. Ανδριώτη, Ε. Κοντογιαννάκης, Κ. Θεοδώρου, Κ. Μυστακίδου, Κ.-Π. Βάρρας, Κ. Ταβερναράκης, Ν. Λαγούρας, Ι. Λέτσιου, Σ. Μαργαρίτη, Μ.-Α. Σαρρή, Μ. Διαμαντή, Μ. Καλομοίρου, Μ. Μπάργουλη, Μ. Κωνσταντινίδου, Μ. Δημητριάδης, Φ. Μπαλάφα, Π. Μπαμπαλίκη, Π.-Δ. Παλουκάς, Π. Βλαχάκη, Π. Κατσαγάνη, Π. Σώρρα, Π. Παυλίδης, Β. Παυλίδου, Ε. Παυλόγλου, Ρ. Πολίτη, Σ. Μπoσιά, Σ. Σιβένα, Β. Σπιταδάκη, Σ. Ρόρρη, Σ. Καμιζούλη, Σ. Παπανικολάου, Σ. Τσιακμάκη, Σ. Λάμπρου, Ε. Σώτου, Τ. Μεταξίδου, Τ. Κουντούρης, Φ.-Β. Μαγγίνας, Θ. Χαδούλη, Μ. Χουρμούζης, Χ. Γεωργούλας, Χ. Σκάρκος, Χ.-Σ. Τσιουμάνη, Σ. Χριστοπούλου.

12.Σάββατο, 11 Φεβρουαρίου 2023,

12:15-14:45, Υβριδικά

Θέμα: **Παρατήρηση μαθήματος**

Παρουσιάστηκαν ιδέες για το πώς η παρακολούθηση μαθήματος μπορεί να βοηθήσει τον εκπαιδευτικό να αναπτυχθεί. Να του δώσει την ευκαιρία να στοχαστεί πάνω στα δυνατά του σημεία και αυτά που θα έπρεπε να βελτιώσει, ώστε η μάθηση να είναι πιο αποτελεσματική για τους μαθητές του.

Στόχοι

Οι εκπαιδευτικοί να αποκτήσουν γνώσεις και

αυτοπεποίθηση για το πώς η παρακολούθηση μαθημάτων θα είναι δημιουργική. Εξετάσθηκαν θέματα, όπως:

- ✦ Ποιες είναι καλές πρακτικές στην παρακολούθηση μαθήματος.
- ✦ Πώς κρατώ σημειώσεις κατά την παρακολούθηση μαθήματος.
- ✦ Τεχνικές παρακολούθησης μαθήματος
- ✦ Πώς ανακαλύπτω τα δυνατά και τα αδύνατα σημεία ενός μαθήματος.
- ✦ Πότε η αξιολόγηση μαθήματος μπορεί να είναι επικίνδυνη.
- ✦ Πώς η συζήτηση μετά την παρακολούθηση μπορεί να βελτιωθεί.



Εισηγήτρια: Π. Τσίγκου, M.A., Ed.D., Φιλόλογος, Σύμβουλος Διευθυντή/ President Κολλεγίου Αθηνών.

Παρακολούθησαν οι:

Α. Βλαχοπούλου, Α. Γιαννοπούλου, Ε. Αλεξίου, Α. Καρρά, Γ. Ανδριτσοπούλου, Α. Πατσούρη, Α. Καπελλεέ, Α. Γεωργαλλή, Α. Χαμαλέτσου, Β. Τσόμπολη, Β. Δελήμπασης, Β. Σπανός, Β. Καλογεροπούλου, Β. Πατρώνα, Β. Πέτρα, Β. Πουρνάρα, Π. Βλαχάκη, Γ. Θεοδωράκη, Κ. Γκαβανίδου, Χ. Γρηγορίου, Δ. Καλογερέα, Ε.-Κ. Χρόνη, Έ. Γκενέ, Ε. Βιτζηλαίου, Ε. Καλογεροπούλου, Ε. Μήτσιου, Ε. Μπύρου, Ε. Φούρλα, Ε. Ζλατάνη, Β. Ηλιοπούλου, Ι.-Π. Κολοβού, Κ. Κουρκουτά, Α. Καρούμπαλ, Κ. Αθανασίου, Κ. Ανδριώτη Κωνσταντίου, Κ. Μουντάνου,

Α. Καφούρου, Ε. Κοντογιαννάκης, Λ. Αδαμακοπούλου, Σ. Λάμπρου, Χ. Μαγγίνα, Μ. Γεωργιάδου, Μ. Διαμαντή, Μ. Κουμπούρα, Μ. Μπαστουνοπούλου, Μ. Τσινταβή, Μ. Κουρεμένου, Π. Μητροπούλου, Μ. Δημητριάδης, Π. Μπαμπαλίκη, Ν. Ζερβάκης, Ό. Γρηγοριάδου, Ο. Γιαννακοπούλου, Π. Κεκκέ, Ε. Παπαδοπούλου, Π. Φυσίκα, Β. Ποδιά, Ρ. Πολίτη, Σ. Δημάκη, Σ. Μποσιά, Σ. Σιβένα, Ε.-Φ. Τάτση, Φ. Βλάχου, Θ. Χαδούλη, Μ. Χουρμούζης, Χ. Ρούγα.

13.Σάββατο, 11 Φεβρουαρίου 2023,

15:00-17:30, Υβριδικά

Θέμα: Πώς το BrainPOP ενθαρρύνει και προάγει τη διαφοροποιημένη παιδαγωγική

Η εφαρμογή της διαφοροποιημένης παιδαγωγικής στην τάξη είναι πολύ σημαντική, καθώς λαμβάνει υπόψη τις διαφορετικές ανάγκες των μαθητών και τους ενθαρρύνει να γίνονται πιο ενεργοί στη μαθησιακή διαδικασία. Για να μπορέσει να ανταποκριθεί στις διαφορετικές ανάγκες των μαθητών, το BrainPOP προτείνει μία σειρά από δραστηριότητες ώστε οι μαθητές να πετυχαίνουν ακαδημαϊκά και να τονώνεται η αυτοεκτίμησή τους.

Στόχος μας ήταν:

- ✦ Να γνωρίσουμε αυτά τα εργαλεία και τη χρησιμότητά τους,
- ✦ Να εξοικειωθούμε με τον τρόπο χρήσης τους.
- ✦ Να τα εντάξουμε ομαλά μέσα στη μαθησιακή διαδικασία.

Το εργαστήριο ολοκληρώθηκε σε δύο ημερομηνίες ώστε να μπορέσουν οι εκπαιδευτικοί που το παρακολούθησαν να είναι σε θέση να χρησιμοποιήσουν τα εργαλεία στην πράξη.

Εισηγητής: Θανάσης Σούφλας, M.Ed, Καθηγητής Γαλλικών Δημοτικού Κολλεγίου Αθηνών.

Παρακολούθησαν οι:

A. Pourgiazi, K. Antonakaki, C. Grigoriou, D. Papadopoulou, E. Μήτσιου, E. Kontogiannakis, N. Lagouras, N. Zervakis, P. Pavlidis, V. Pournara, S. Christopoulou, T. Chadouli, V. Ilιορουλου, Z. Pararouliou, A. Ευθυμίου, A.

Μούντανου, Α. Βλαχοπούλου, Α. Καρρά, Α. Πατσούρη, Α. Καπελλέ, Α. Σδρόλια, Α. Γεωργαλλή, Α. Χαμαλέτσου, Β. Δελήμπασης, Β. Σπανός, Β. Πατρώνα, Β. Πέτρα, Γ. Ανδριτσοπούλου, Δ. Καλογερέα, Ε.-Φ. Τάτση, Ε. Βιτζηλαίου, Ε. Σουφλερή, Ε. Καρζή, Ε. Μάρου, Ζ. Ζιώγα, Ι. Πετρούλης, Φ. Καραδήμου, Κ. Ανδριώτη Κωνσταντίου, Μ. Κουρεμένου, Κ. Θεοώρου, Κ.-Π. Βαρρας, Λ. Αδαμακοπούλου, Μ. Δημητριάδης, Ν. Καδά, Ό. Γρηγοριάδου, Π. Μητροπούλου, Π. Μπαμπαλίκη, Ρ. Πολίτη, Σ. Σιβένα, Σ. Λορεντζάτου, Χ. Μπάστας, Μ. Χουρμούζης, Χ. Μαγγίνα.

14. Σάββατο, 18 Φεβρουαρίου 2023,

09:30-12:00 Υβριδικά

Θέμα: **Η αξιολόγηση στο BrainPOP**

Η αξιολόγηση αποτελεί αναπόσπαστο κομμάτι της παιδαγωγικής διαδικασίας. Μέσα από αυτή, μπορούμε να αξιολογήσουμε όχι μόνο τους μαθητές μας, αλλά και την ίδια μας τη δουλειά εντοπίζοντας τι πήγε ή δεν πήγε καλά στη μαθησιακή διαδικασία. Όμως, για τους μαθητές είναι μία σειρά δοκιμασιών που τους δημιουργεί άγχος και αρνητικά συναισθήματα που αρκετές φορές αποτελούν τροχοπέδη για να παρατηρήσουμε τις πραγματικές τους δυνατότητες. Πώς θα μπορούσαμε λοιπόν να δημιουργήσουμε τις κατάλληλες συνθήκες, ώστε οι μαθητές να μην νιώθουν το άγχος ότι αξιολογούνται; Το BrainPOP προτείνει μία σειρά από δραστηριότητες προκειμένου να αξιολογηθούν οι μαθητές με παιγνιώδη αλλά και αποτελεσματικό τρόπο.

Στόχος μας είναι:

- ✦ Να κατανοήσουμε τι αξιολογούμε και με ποιο σκοπό.
- ✦ Να γνωρίσουμε και να χρησιμοποιήσουμε τα εργαλεία αξιολόγησης.

Εισηγητής: Θανάσης Σούφλας, Μ.Εδ, Καθηγητής Γαλλικών Δημοτικού Κολλεγίου Αθηνών.

Παρακολούθησαν οι:

K. Antonakaki, E. Pavloglou, E. Μήτσιου, G. Pelekanakis, G. Karamolegou, I. Dokou, J. Sinani Pasha, K. Pourgiazi, N. Lagouras, V. Pournara, S. Christopoulou, T. Dellatola, V. Kasioni, A. Κα-

λύβα, Α. Μούντανου, Α. Βλαχοπούλου, Α. Καπελλέ, Α. Γεωργαλλή, Β. Δελήμπασης, Β. Σπανός, Β. Πατρώνα, Β. Πετρά, Γ. Θεοδωράκη, Γ. Ανδριτσοπούλου, Γ. Χασάπη, Δ. Καλογερέα, Ε.Ιρηνη-Φ. Τάτση, Ε. Μπύρου, Θ. Χαδούλη, Ι. Τσωρλιά, Ι. Χαϊδεμένου, Ι. Πετρούλης, Λ. Αδαμακοπούλου, Ι. Λέτσιου, Μ. Μπαργούλη, Π. Μητροπούλου, Π. Μπαμπαλίκη, Ρ. Πολίτη, Σ. Τσιακμάκη, Φ. Μπαλάφα, Μ. Χουρμούζης, Χ. Γεωργούλας, Χ. Σκάρκος, Χ. Μαγγίνα.

15. Σάββατο, 18 Φεβρουαρίου 2023,

12:15-14:45 Υβριδικά

Θέμα: **Η χρήση των εκπαιδευτικών παιχνιδιών απόδρασης στην διδασκαλία και εκμάθηση των ξένων γλωσσών**



Η μάθηση μέσω του παιχνιδιού δεν αποτελεί καινούργια έννοια. Ωστόσο, δεδομένου του μεγάλου ενδιαφέροντος των νέων για τα παιχνίδια σοβαρού σκοπού και τις ψηφιακές τεχνολογίες, το παιχνίδι απέκτησε νέα μορφή. Ανάμεσα στις πολυάριθμες διαθέσιμες παιδαγωγικές πρακτικές, τα παιχνίδια απόδρασης (escape games) μετατράπηκαν γρήγορα σε πολύτιμο και καινοτόμο εκπαιδευτικό εργαλείο.

Ποιο είναι το παιδαγωγικό ενδιαφέρον της εισαγωγής ενός παιχνιδιού απόδρασης στην εκμάθηση των ξένων γλωσσών;

Στόχοι του σεμιναρίου αυτού ήταν:

- ✦ Να κατανοήσουμε τα βασικά χαρακτηριστικά των παιχνιδιών απόδρασης και πώς αυτά θα μπορούσαν να αξιοποιηθούν στην τάξη των ξένων γλωσσών.
- ✦ Να διερευνήσουμε με ποιο τρόπο τα παιχνίδια αυτά προκαλούν το ενδιαφέρον των μαθητών και συμβάλλουν στην απόκτηση γνώσεων και δεξιοτήτων καθώς και στην ανάπτυξη στρα-

τηγικών επίλυσης προβλημάτων.

✧ Να ανακαλύψουμε τα διαφορετικά στάδια σχεδιασμού και υλοποίησης ενός παιχνιδιού απόδρασης στην τάξη καθώς και τα απαραίτητα εργαλεία (ψηφιακά και μη) για τη δημιουργία του.

Το σεμινάριο απευθύνεται κυρίως σε καθηγητές ξένων γλωσσών.

Εισηγήτρια: Χρυσούλα Ρούγα, M.Ed., Καθηγήτρια Γαλλικών Γυμνασίου Κολλεγίου Ψυχικού, IB DP.

Παρακολούθησαν οι:

A. Pourgiazi, A. Dima, A. Kontou, A. Agoras-tou, A. Tzanou, A. Kiousi, D. Papadopoulou, E. Kostoula, E. Giachia, E. Paraiοannou, E. Tsiranidou, E. Chareni, E. Μήτσιου, G. Pelekanakis, G. Karamolegou, J. Sinani Pesh, K. Papadogamvraki, K. Palamara, Lamprini Karoumpali, L. Psalti, M. Vasilaki, N. Lagouras, P. Stergiou, R.- A. Zalimoglou, T. Souflas, V. Chatzigeorgiou, V. Pliοroulou, V. Sarampalou, V. Spitadaki, Z. Paparouliou, A. Κεχαγιά, A. Καλύβα, A. Βλαχοπούλου, A. Τσίτου, A. Αλεξανδρίδου, A. Σδρόλια, A. Τριχιά, A. Χαμαλέτσου, B. Πατρώνα, B. Πέτρα, Γ. Θεοδωράκη, Γ. Ανδριτσοπούλου, Γ. Κολοκυθά, Θ. Χαδούλη, Ι. Τσωρλιά, Ι. Χαϊδεμένου, Ι. Γουδετσιδης, Ι. Πετρούλης, Ι.-Μ. Φραγκιά, Μ. Κουμπουρα, Μ. Σερβέτα, Μ. Τσινταβή, Μ.-Ε. Κιαπεκάκη, Μ. Πιτσιώρη, Π. Μπαμπαλίκη, Π. -Ζ. Χατζηκωστή, Ρ. Πολίτη, Ρ. Διαμαντή, Σ. Μαργαρίτη, Σ. Ρόρρη, Χ. Φουστανάκης, Χ. Μέρμηγκα, Χ. Ρούγα.

16. Σάββατο, 4 Μαρτίου 2022,

09:30-12:00 Διαδικτυακά (εξ αναβολής)

Θέμα: Πώς να γίνεις καλός δάσκαλος

Όλοι οι εκπαιδευτικοί θέλουν να θεωρούνται «καλοί δάσκαλοι». Τι σημαίνει όμως «καλός δάσκαλος»;

Στόχοι

Στο τέλος του σεμιναρίου οι εκπαιδευτικοί να είναι σε θέση να γνωρίζουν:

✧ Τι σημαίνει επιτυχημένο μάθημα.

✧ Τι σημαίνει μάθηση και ποια μάθηση είναι αποτελεσματική.

✧ Πώς να εμπνέουν στους μαθητές τους κίνητρα μάθησης.

✧ Πώς μπορούν να αναπτύσσονται ως εκπαιδευτικοί.

Εισηγήτρια: Π. Τσίγκου, M.A., Ed.D., Φιλόλογος, Σύμβουλος Διευθυντή/ President Κολλεγίου Αθηνών.

Παρακολούθησαν οι:

E. Pavloglou, E. Tsiranidou, E. Takoumaki, F. Vlachou, Foteinifil, J. Sinani Pesh, S. Christoroulou, V. Delimpasis, A. Τσιμπουράκη, A. Βλαχοπούλου, A. Γεωργούλα, Ά Καπελλέ, A. Γεωργαλλή, B. Ποδιά, B. Ζλατάνη, B. Φακαρού, Γ. Μπάκος, E. P. Κουφοπούλου, E. Φ. Τάτση, E. Δήμου, E. Φούρλα, E. Κολιοπούλου, E. Παπαδοπούλου, E. Παπακωνσταντίνου, Κ. Ανδριώτη Κωνσταντίου, Κ. Θεοδώρου, Κ.- Π. Βαρρας, Λα. Μοναστηρόγλου, Μ. Μπαργούλη, Μ. Δημητριάδης, Π. Κατσαγάνη, Π. Κεκκέ, Π. Σκαφίδα, Π. Μπαμπαλίκη, Σ. Μαργαρίτη, Σ. Μπόσια, Σ. Τσιακμάκη, Χ. Γεωργούλας.

17. Σάββατο, 18 Μαρτίου 2023,

09:30-12:00, Διαδικτυακά

Θέμα: Διαζύγιο, μια σύνθετη διαδικασία. Οι επιπτώσεις του σε παιδιά και σε εφήβους

Το διαζύγιο δεν είναι ένα μεμονωμένο γεγονός, αλλά μία δύσκολη απόφαση και αποτελεί μέρος μιας διεργασίας με πολλαπλές μεταβολές.

Είναι ένα γεγονός το οποίο αναμφισβήτητα κλονίζει τον ψυχικό κόσμο των παιδιών, ενώ οι αντιδράσεις τους ποικίλουν ανάλογα με την αναπτυξιακή τους ηλικία.

Στη συνάντησή μας είχαμε τη δυνατότητα να συζητήσουμε για τις επιπτώσεις του διαζυγίου στην ψυχική υγεία των παιδιών και των εφήβων, να μελετήσουμε τους παράγοντες που καθορίζουν αυτές τις επιδράσεις και να δώσουμε έμφαση στους προστατευτικούς παράγοντες που συμβάλλουν στην καλύτερη προσαρμογή των παιδιών. Επιπλέον, θα αναφερθούμε στις επιδράσεις του διαζυγίου στο περιβάλλον του σχολείου ειδικότερα.

Εισηγήτρια: Νεονείλα Παπαδοπούλου, M.Sc., Ψυχοπαιδαγωγός- Σχολική Ψυχολόγος Δημοτικού Κολλεγίου Αθηνών.

- Δύσκολη περίοδος αναταραχών κι αλλαγών
- Αναβίωση της Οδηγότητας προβληματικές κι ενσείς για τη διαμάχη των γονιών
- Έντονες αλλαγές σε όλους τους τομείς ανάπτυξης
- Διαδικασία σπληνισμού της ταυτότητας
- Βαθμιαία αποσύνδεση από την οικογένεια
- Προσπάθεια για προοδευτική κατάκτηση της αυτονομίας στον συναισθηματικό τομέα



Παρακολούθησαν οι:

P. Mprapraliki, A. Diamantopoulou, A. Antoniade, A. Koutsouli, E. Paraiioannou, E. Μήτσιου, F. Vlachou, G. Kyriaki Dimopoulou, I. Petroulis, J. Sinani Pasha, M. Kalograia, M. Kyziridou, N. Lagouras, P. Pavlidis, P. Bentsou, S. Papanikolaou, V. Papakonstantinou, A. Καλύβα, A. Μούντανου, A. Βλαχοπούλου, A. Γεωργούλα, A. Καπελλέ, A. Γεωργαλλή, B. Δελήμπασης, B. Κανατσούλη, B. Πατρώνα, B. Πέτρα, Γ. Θεοδωράκη, Γ. Βελούδου, Δ. Καλογερέα, Δ. Καραγιάννη, Ε.-Φ. Τάτση, Ε. Σουφλερή, Ε. Σοφός, Ε. Αρβανίτου, Ε. Παυλόγλου, Ι. Τσωρλιά, Ι. Λέτσιου, Φ. Καραδήμου, Α. Καφούρου, Κ.-Π. Βαρρας, Λ. Λυμπρίτη, Μ. Δημητριάδης, Β. Μόσχου, Ν. Καδά, Π. Κεκκέ, Π. Τσιγκνάς, Ρ. Πολίτη, Σ. Μποσια, Σ. Χριστοπούλου, Σ. Λορεντζάτου, Σ. Λάμπρου, Χ. Γιαννούλη, Χ. Γεωργούλας, Χ. Μπάκα.

18. Σάββατο, 18 Μαρτίου 2023,

12:15-14:45, Διαδικτυακά

Θέμα: **Διδάσκοντας Γαλλικά: Μια νέα διδακτική προσέγγιση του μαθήματος στο πλαίσιο του Primary Years Programm (PYP) (οργάνωση, σχεδιασμός μαθήματος, πρακτικές και ψηφιακές εφαρμογές)**

Πώς οι εκπαιδευτικοί μπορούν να δημιουργήσουν ένα ελκυστικό περιβάλλον για την εκμάθηση της Γαλλικής Γλώσσας στο πλαίσιο του PYP? Μπορεί να διατηρηθεί ζωντανό το ενδιαφέρον του μαθητή καθ' όλη διάρκεια της διδασκαλίας; Πώς μπορούμε να το πετύχουμε αυτό; Από το πλήθος των ψηφιακών εργαλείων που παρουσιάστηκαν στο σεμινάριο του Πανεπιστημίου της Αριζόνα, ποια είναι κατάλληλα για το μάθημά μας;

Στόχος αυτού του σεμιναρίου ήταν:

Να διευρύνει τη βεντάλια των δραστηριοτήτων των εκπαιδευτικών παρουσιάζοντας καινούργια μεθοδολογικά εργαλεία ψηφιακά και μη, τα οποία μπορούν να χρησιμοποιηθούν τόσο στη διαζώση, όσο και στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση (πχ. δραστηριότητα ice breakers, αφόρμησης, παρουσίασης-ανάλυσης-εφαρμογής ενός διδακτικού φαινομένου, καταληκτικές δραστηριότητες, ένταξη των bitmojis στο μάθημα, οργάνωση ενός virtual field trip).

Οι δραστηριότητες παρουσιάστηκαν με τρόπο, ώστε να συμβαδίζουν με τις φάσεις της διδακτικής προσέγγισης μίας διαθεματικής ενότητας PYP καθώς και με τον τρόπο που είναι δομημένο ένα πλήρες σχέδιο μαθήματος και σε ψηφιακή μορφή.

Το σεμινάριο απευθυνόταν και σε εκπαιδευτικούς που διδάσκουν και άλλες ξένες γλώσσες, εκτός της γαλλικής.

Εισηγήτρια: Μαριάννα Παναγιωτοπούλου, PhD, M.Ed Καθηγήτρια Γαλλικών Δημοτικού Κολλεγίου Ψυχικού).

Παρακολούθησαν οι:

I. Petroulis, A. Pourgiazi, A. Tzanou, C. Grigoriou, D. Papadopoulou, E. Papadopoulou, E. Μήτσιου, Ι. Nasiakou, L. Souliou, M. Panagiotooulou, M. Linardou, K. Palamara, P. Mprapraliki, Z. Paparouliou, A. Βλαχοπούλου, Γ. Θεοδωράκη, Ε. Σουφλέρη, Ε. Τσάκου, Ι. Χαϊδεμένου, Ρ. Πολίτη, Σ. Ρόρρη

19. Σάββατο, 18 Μαρτίου 2023,

15:00-17:30, Υβριδικά

Θέμα: **Η αξία του Project Based-Learning για τη διδακτική πράξη. Οργανώνοντας ένα Project**

Οι νέες εκπαιδευτικές ανάγκες απαιτούν την ανάπτυξη των δεξιοτήτων του 21^{ου} αιώνα στους μαθητές. Ένας τρόπος να επιτευχθεί αυτό είναι μέσω των Projects. Η οργάνωση λοιπόν μιας Project Based-Learning κουλτούρας, ανεξάρτητα από το μάθημα, κρίνεται αναγκαία αν όχι επιβεβλημένη.

Με το πέρας αυτού του σεμιναρίου οι συμμετέχοντες θα μπορούν να:

✧ Διαχωρίζουν ένα Project από μια απλή εργασία.



✧ Οργανώνουν ένα Project, ανεξάρτητα από την ειδικότητά τους, με δομημένο τρόπο.

Στους συμμετέχοντες δόθηκε η δυνατότητα να αναπτύξουν τις δικές τους ιδέες, για διαφορετικά γνωστικά αντικείμενα και ηλικιακές ομάδες μαθητών, για την δημιουργία ενός αποτελεσματικού Project, μέσα από μια οργανωμένη μεθοδολογία (στοχεύοντας τις δεξιότητες του 21ου αι.), όπως αυτή ορίζεται στην σύγχρονη βιβλιογραφία. Τα projects αυτά θα παρουσιαστούν στην ομάδα και θα ακολουθήσει ανατροφοδότηση και συζήτηση.

Εισηγητές: Φιλήμων Διαμαντίδης, M.Ed, M.A., Καθηγητής Γυμνασίου Κολλεγίου Ψυχικού, Στασινή Φράγκου, Ph.D., Καθηγήτρια Γυμνασίου Κολλεγίου Ψυχικού.

Παρακολούθησαν οι:

A. Pourgiazi, A. Koutsouli, C. Grigoriou, E. Μήτσιου, G. Pantazopoulou, I. Petroulis, K. Filippou, M. Antoniou, N. Katsani, K. Palamara, P. Fysika, P. Sinani, V. Pournara, S. Lorentzatu, S. Paranikolaou, T. Chadouli, V. Zlatani, Z. Pararouliou, A. Μουντάνου, A. Βλαχοπούλου, A. Νικολάου, K. Ανδριώτη-Κωνσταντίου, A. Γεωργούλα, A. Γεωργαλλή, A. Χαμαλέτσου, B. Δελημπασης, B. Καλογεροπούλου, B. Πατρωνα, B. Πέτρα, B. Φάκαρου, Γ. Πελεκανάκης, Σ. Δημάκη, Δ. Καλογερέα, E.-Φ. Τάτση, E. Βιτζηλαίου, E. Σουφλερή, E. Κάγκα, E. Κοντογιαννάκης, E. Μελά, E. Παυλόγλου, Θ. Μάνος, A. Μοναστηρόγλου, M. Καλομοίρου, M. Μέρμηγκα, M. Μπάργουλη, M. Τσινταβή, N. Καδά, N. Παπανικολάου, Π. Βλαχάκη, Π. Μητροπούλου, P. Πολίτη, Σ. Μποσια, Σ. Σιβένα, Σ. Χριστοπούλου, Σ. Μέλλου, X. Δήμου, X. Γεωργούλας, X. Κολίτσα

20. Σάββατο, 13 Μαΐου 2023,

09:30-12:00 Διαδικτυακά

Θέμα: **Η ηγεσία στο σχολείο και στην ορχήστρα**

Το σεμινάριο απευθυνόταν σε εκπαιδευτικούς, δασκάλους Μουσικής αλλά και Διευθυντές Ορχήστρας.

Παρουσιάστηκαν η έννοια και τα είδη του Leadership και η εφαρμογή τους στην τάξη της μουσικής και όχι μόνο. Τι από όλα αυτά μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε; Μπορούν να μας οδηγήσουν σε μια αναθεώρηση της στάσης μας στην τάξη; Στη συνέχεια ελεγκταθήκαμε στα κοινά σημεία ανάμεσα στην διδασκαλία και στη διεύθυνση ορχήστρας. Αναλογιστήκαμε τις κοινές γραμμές που υπάρχουν και χρήσιμες πληροφορίες που μπορούμε να κρατήσουμε.



Εισηγητής: Νικολάι Μανωλικάκης, M.A., Καθηγητής Μουσικής Δημοτικού Κολλεγίου Ψυχικού.

Παρακολούθησαν οι:

A. Koutsouli, M. Korana, A. Ευθύμιου, A. Καλύβα, A. Καπελλέ, A. Γεωργαλλή, B. Πατρώνα, B. Φάκαρου, Γ. Θεοδωράκη, Γ. Άνθη, Δ. Κολέτσα, Δ. Καλογερέα, E. Μήτσιου, E. Σουφλερή, Z. Ζιώγα, K. Ανδριώτη Κωνσταντίου, K. Μυστακίδου, M. Δημητριάδης, Π. Μπαμπαλίκη, Π. Κατσαγάνη, Π. Φυσίκα, P. Πολιτη, Σ. Γιαννακοπούλου, M. Χουρμούζης

21. Σάββατο, 13 Μαΐου 2023,

12:15-14:45 Υβριδικά

Θέμα: **Επανξημένη, Εικονική ... και Πραγματικότητα (Mixed Reality). Σύγχρονη διδακτική παρέμβαση ή/και ... εργαλείο εξατομικευμένης διερευνητικής μάθησης;**

Η ικανοποίηση των μαθησιακών αναγκών απαιτεί εναλλακτικούς τρόπους προσέγγισης και καινοτόμες εκπαιδευτικές παρεμβάσεις. Η μάθηση γίνεται πολυδιάστατη, προσεγγίζεται διαθεματικά, αναπτύσσει τις ικανότητες του 21^{ου} αιώνα μέσα από γνώσεις, δεξιότητες και αξίες.

Σκοπός της διαθεματικής παρέμβασης με αφορμή την Ιστορία, ήταν να γνωρίσουν οι μαθη-

τές/μαθήτριες τον «Χρυσό Αιώνα της Τέχνης», μέσα από δημιουργήματα που σώζονται μέχρι σήμερα, να αναπτύξουν κριτική ικανότητα αναλύοντας την αναγκαιότητα και τον τρόπο δημιουργίας τους, συμμετέχοντας σε δραστηριότητες αναζήτησης, συνδυαστικής προσέγγισης πηγών, συλλογής και παρουσίασης πληροφοριών, παρατήρησης τρισδιάστατων απεικονίσεων, εικαστικής δημιουργίας, κατασκευών και εμπύθισης σε εικονικά περιβάλλοντα για διερεύνηση. Ας φανταστούμε μαθητές/μαθήτριες και εκπαιδευτικούς να «επισκέπτονται» εικονικά αρχαιολογικούς χώρους, εστιάζοντας σε λεπτομέρειες γλυπτών, υλικών κατασκευής και διακόσμησης. Να παρατηρούν κτήρια, ναούς, αγάλματα, καθημερινά σκεύη... τη διαδικασία κατασκευής τους. Να αναλογίζονται πώς σχεδιάστηκαν επιφάνειες, μοτίβα, σχήματα, καθώς και τη μηχανική στη σύνθεση των δομικών υλικών με τα μέσα της εποχής. Ξεκινώντας με εικασίες, αναγνωρίζουν αντικείμενα μέσα από τη λειτουργικότητά τους, ερευνούν τις ιδιότητές τους, αναζητούν μεθόδους κατασκευής, αναπαράγουν τρόπους μεταφοράς και σύνθεσης δομικών υλικών, συνεργάζονται ανταλλάσσοντας ευρήματα και εξάγοντας συμπεράσματα, ώστε να παρουσιάσουν τα αποτελέσματα διαχείρισης δεδομένων....

Εισηγητής: Βασίλειος Οικονόμου, Διευθυντής Πληροφορικής και Ψηφιακής Εκπαίδευσης Κολλεγίου Αθηνών.

Παρακολούθησαν οι:

T. Chadouli, V. – S. Pappas, A. Ευθυμίου, A. Διακάκη, A. Σούφλας, A. Αγγελή, A. Φιλίππου, A. Βλαχοπούλου, A. Κορίνη, A. Γεωργαλλή, A. Χαμαλέτσου, A. Καμακάρη, B. Δελημπασης, B. Σπιταδάκη, B. Τσακάλη, Διαμάντω Καλογερέα, E.λενη Καλογεροπούλου, E. Μήτσιου, E. Σουφληρή, A. Ζαρκαδούλα, Z. Ζιώγα, Θ. Μάνος, Θ. Βρεττός, I. Πετρούλης, K. Μούντανου, K. Μυστακίδου, K.- Π. Βαρρας, K. Ταβερναράκης, Σ. Λάμπρου, A. - Z. Λέλη, Σ. Μαργαρίτη, M.-Α. Σπανού, M.-Δ. Δρογκάρη, Π. Μητροπούλου, Π. Μπαμπαλίκη, K. Παλαμάρα, Σ. Μποσιά, Σ. Σούρμπη, Σ. Τσιακμάκη, Σ. Μυλωνόπουλος, Π. Σώρρα, M. Χουρμούζης

22. Σάββατο, 13 Μαΐου 2023,

15:00-17:30 Διαδικτυακά

Θέμα: Η Ψηφιακή Αφήγηση στη διδασκαλία της (Γαλλικής ως) ξένης γλώσσας στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση: Μοντέλο επιλογής Ψηφιακών Αφηγήσεων

Στόχος:

Αξιοποίηση νέων εκπαιδευτικών εργαλείων και παιδαγωγικών προσεγγίσεων στα σύγχρονα πολύγλωσσα και πολυπολιτισμικά περιβάλλοντα.

Περιεχόμενα:

✦ Σύγχρονες θεωρίες μάθησης και αντιλήψεις για την αξιοποίηση των ΤΠΕ (Τεχνολογίες της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας) στην εκπαίδευση.

✦ Παρουσίαση του πολυτροπικού εργαλείου της Ψηφιακής Αφήγησης (ΨΑ).

✦ Συμβολή της Ψηφιακής Αφήγησης (ΨΑ) στην ανάπτυξη πολλαπλών δεξιοτήτων και πολυγραμματισμών.

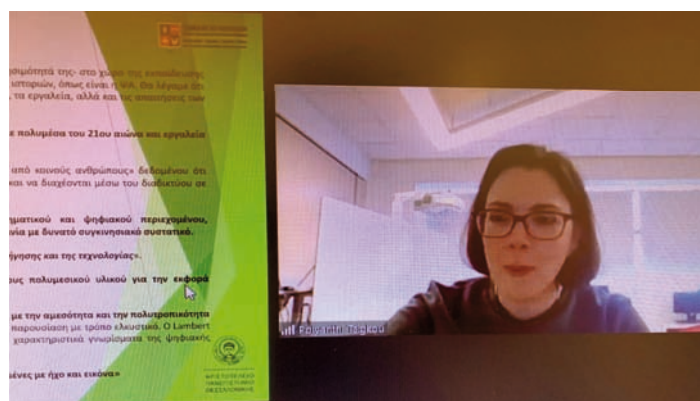
✦ Ενιαίο Πρόγραμμα Σπουδών για τις Ξένες Γλώσσες (ΕΠΣ-ΞΓ) και ΨΑ.

✦ Μαθητές και διδάσκοντες ως συνεργάτες, συνεργενητές, συνοδοιπόροι και αμοιβαία εκπαιδευόμενοι στο σχολείο του 21ου αιώνα.

✦ Μοντέλο αξιολόγησης ΨΑ βάσει κριτηρίων (στοιχεία Κέντρου Ψηφιακής Αφήγησης, παιδαγωγικά, γλωσσολογικά και αξιοπιστίας).

✦ Ρόλοι και δράσεις μαθητών σε ένα project ΨΑ.

✦ Δυνατότητα ένταξης του εργαλείου της ΨΑ στο πλαίσιο του ΡΥΡ.



Εισηγήτρια: Αικατερίνη Ζαρμπώνη, PhD, Καθηγήτρια Γαλλικών Δημοτικού Κολλεγίου Ψυχικού.

Παρακολούθησαν οι:

A. Stamatelopoulos, C. Grigoriou, L. Souliou, M. Linardou, A Καλύβα, E. Μήτσιου, E. Σουφληρή, I. Μαραβά, I. Χαϊδεμένου, I. Πετρούλης, K. Πουργιαζή, M. Μέρμηγκα, M.-E. Κιαπεκάκη, K. Παλαμάρα, Δ. Παπαδοπούλου

23. Σάββατο, 27 Μαΐου 2023,

09:30-12:00 Διαδικτυακά

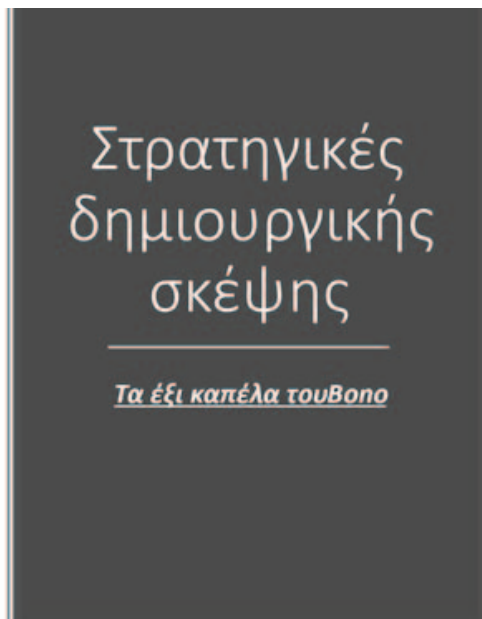
**Θέμα: Τεχνικές δημιουργικής σκέψης:
Τα 6 καπέλα του Μπονο**

Άσπρο, Κίτρινο, Μπλε, Μαύρο, Κόκκινο, Πράσινο, είναι τα διαφορετικά καπέλα του Edward de Bono, ο οποίος ανέπτυξε αυτή την τεχνική για να μας βάλει να σκεφτόμαστε ένα θέμα ή ένα πρόβλημα από 6 διαφορετικές οπτικές. «Υιοθετώντας» ένα-ένα τα καπέλα, οι μαθητές μαθαίνουν να σκέφτονται δημιουργικά, ανοιχτόμυαλα και κριτικά. Από τη στείρα αντιπαράθεση οδηγούνται σιγά-σιγά στην αποτελεσματική ανταλλαγή ιδεών, εστιάζοντας κάθε φορά σε συγκεκριμένες παραμέτρους του θέματος. Ερευνούν, λύνουν προβλήματα, διαχειρίζονται κρίσεις.

Τα υπόλοιπα στο εργαστήρι! Ελάτε να παίξουμε με τα καπέλα!

Εισηγήτρια: Τζένια Νικολοπούλου,
M.Ed., Εκπαιδευτικός Δημοτικού Κολλεγίου Ψυχικού.

Παρακολούθησαν οι:



C. Foufa, E.-K. Chroni, J. Sinani Pesh, T. Chadouli, V. Spitadaki, A. Σούφλας, A. Καλύβα, A. Βλαχοπούλου, E. Αλεξίου, A. Διαμαντοπούλου, A. Κορίνη, A. Πατσούρη, A. Καπελλέ, A. Γεωργαλλή, A. Κολασάκης, A. Χαμαλέτσου, B. Δελήμπασης, B. Σπανός, B. Ελευθεράκη, B. Πέτρα, Π. Βλαχάκη, Γ. Θεοδωράκη, A. Γεωργούλα, K. Γκαβανίδου, Γ. Χασάπη, Δ. Καλογερέα, E. Ζευγούλα, E. Μήτσιου, E. Παπαϊωάννου, E. Σουφληρή, Έ. Κάγκα, E. Ζλα-

τάνη, Z. Ζιώγα, I.-Π. Κολοβού, I. Γουδετσιδης, I. Πετρούλης, N. Καδά, K. Αθανασίου, N. Κοντογιάννης, A. Κρομμύδα, K. Γ. Θεοδώρου, K. Μυστακίδου, A.-A. Μοναστηρόγλου, Σ. Λάμπρου, A. Λέλη Ζαΐρα, I. Λέτσιου, M. Καλομοίρου, Π. Μητροπούλου, M. Δημητριάδης, A. Μούντανου, Π. Μπαμπαλίκη, Δ. Μπεμπελέκου, N. Πίτσα, E. Παπαδοπούλου, E. Παυλόγλου, Σ. Μαστροδήμα, Σ. Μπόσια, Σ. Σιβένα, Σ. Λαγιακου, Σ. Καρατζένη, X. Γεωργούλας.

24. Σάββατο, 27 Μαΐου 2023,

12:15-14:45 Διαδικτυακά

Θέμα: Διδάσκοντας με τη βοήθεια του λογισμικού παρουσιάσεων PowerPoint: Ήχος και εικόνα ως τρόπος έκφρασης και μετάδοσης ιδεών και πληροφοριών (Πρακτικές συμβουλές για τη χρήση των παρουσιάσεων: φόντο, χαρακτήρες κειμένου, ήχοι, εικόνες, διακόσμηση, εφέ, κτλ)

Μπορεί μια παρουσίαση Powerpoint να στηρίξει το μάθημα; Μπορεί ένα λογισμικό παρουσιάσεων να αποτελέσει τον πυρήνα για δραστηριότητες, εξάσκησης, πρακτικής γνώσεων και εμπέδωσης στην τάξη; Είναι δυνατόν

ένα εκπαιδευτικό λογισμικό να εμπεριέχει συγκεκριμένους διδακτικούς στόχους και να επιφέρει συγκεκριμένα διδακτικά και μαθησιακά αποτελέσματα;

Στόχος αυτού του σεμιναρίου ήταν:

✦ Να παρουσιάσουμε το «εργαλείο» PowerPoint το οποίο χρησιμοποιείται ίσως περισσό-

τερο από κάθε άλλο λογισμικό στην εκπαίδευση.

✦ Να εξετάσουμε τη δυνατότητα σχεδιασμού και οργάνωσης παρουσιάσεων με τη βοήθεια του εργαλείου αυτού.

✦ Να κατανοήσουμε τις δυνατότητες για ανάπτυξη της παραγωγικής γνώσης και διευκόλυνση της μάθησης.

✦ Να αναφερθούμε σε ορισμένες στοιχειώδεις τεχνικές στις ηλεκτρονικές παρουσιάσεις.

✦ Να παρουσιάσουμε προτεινόμενες δραστηριότητες που υλοποιούνται με τη βοήθεια του λογισμικού αυτού.

✦ Να δημιουργήσουμε τουλάχιστον μια παρουσίαση που να χρησιμοποιηθεί ως «κέντρο» ενός μαθήματος.

Εισηγήτρια: Μαριάννα Παναγιωτοπούλου, Ph.D., M.Ed., Καθηγήτρια Γαλλικών Δημοτικού Κολlegίου Ψυχικού.

Παρακολούθησαν οι:

A. Gierejko, C. Foufa, J. Sinani Pesh, A. Ευθυμίου, A. Σούφλας, A. Ζαρμπώνη, A. Καλύβα, A. Φιλίππου, A. Βλαχοπούλου, A.-Z. Λέλη, E. Αλεξίου, A. Κορίνη, A. Ανδρούτσου, A. Πατσούρη, A. Γεωργαλλή, A. Κοπασάκης, A. Τριχιά, B. Δελημπασης, B. Σκούνος, B. Σπανός, B. Ελευθεράκη, Γ. Θεοδωράκη, Γ. Άνθη, Γ. Χασάπη, Δ. Καλογερέα, E. Μήτσιου, E. Σουφλερή, E. Ζλατάνη, I. Μαραβα, I. Χαϊδεμένου, I.-Π. Κολοβού, I. Γουδετσίδης, I. Πετρούλης, A. Καντζας, K. Μούντανου, K. Πουργιαζή, N. Κοντογιάννης, K. Θεοδώρου, A. Αδαμακοπούλου, M. Γεωργιάδου, M. Μέρμηγκα, M. Μπαστουνοπούλου, M. Δημητριάδης, N. Πιτσα, O. Γρηγοριάδου, Π. Μπουρουνσούζ -Μαλαματίνα, Δ. Παπαδοπούλου, Σ. Μπόσια, Σ. Σιβένα, Σ. Σαραγκανίδα, Σ. Ρόρρη, M. Χουρμούζης, X. Γεωργούλας.

25. Σάββατο, 10 Ιουνίου 2023,

09:30-12:00 Διαδικτυακά

Θέμα: Η άνω και κάτω τελεία της τέχνης

Η χρησιμότητα της τέχνης. Ένα ταξίδι από την αρχαιότητα ως σήμερα, παρατηρώντας την ανάγκη του ανθρώπου να προσδώσει αισθητική στην καθημερινότητά του.

✦ Μουτζούρες, χρώματα, ιδέες: Ο κόσμος που εκφράζεται δημιουργικά από το παιδί ως τον ενήλικα.

✦ Βλέποντας με τέχνη.

✦ Προσεγγίζοντας μια ζωή παράλληλη με την τέχνη που υπάρχει γύρω μας.

Αναλυτικές προεκτάσεις των τριών παραπάνω σημείων δημιούργησαν το πεδίο προβληματισμού, παρατήρησης και συζήτησης.

Εισηγήτρια: Βασιλική Π. Σπύρου, Εικαστικός, Performer, Εκπαιδευτικός Εικαστικών Τεχνών Δημοτικού Σχολείου Κολlegίου Ψυχικού



Παρακολούθησαν οι:

J. Sinani Pesh, A. Ευθυμίου, A. Καλύβα, A. Τιμπούρακη, A. Βλαχοπούλου, A. Κορίνη, A. Καπελλέ, A. Γεωργαλλή, A. Χαμαλέτσου, B. Πατρωνά, B. Τσακάλη, Γ. Άνθη, Γ. Χασάπη, Δ. Καλογερέα, E. Μήτσιου, E. Σουφλερή, E. Κολιοπούλου, I. Πετρούλης, K. Ανδριώτη Κωνσταντίου, K. Μούντανου, K. Γ. Θεοδώρου, K. Μυστακίδου, A. Λυμπρίτη, I. Λέτσιου, A. Ζάχος, M. Καλομοίρου, Π. Μητροπούλου, Π. Μπαμπάλικη, Π. Κατσαγάνη, Π. Σώρρα, Σ. Μαστροδήμα, Σ. Μπόσια, Σ. Λαγιάκου, E. Τάτση E. Φλωρεντίνα, X. Γεωργούλας, X. Θεολόγος, X. Σκάρκος.

26. Σάββατο, 10 Ιουνίου 2023,

12:15-14:45 Διαδικτυακά

Θέμα: *MYP and PBL, promoting the SDGs (Sustainable Development Goals by UN)*

During this course, the strong connection between the MYP and PBL was introduced. The IBO focuses on implementing PBL thus MYP teachers must be able to understand this connection and adapt PBL in their everyday lessons creating authentic and interesting projects. To create meaningful projects, we presented the SDGs as well as examples of how to integrate them into our projects.

Moderator: Filimon Diamantidis, B.Ed. Engineering, M.A., M.Ed. MYP Design Teacher and Personal Project Coordinator at Psychico College Junior High School

Participants:

C. Pimentel, J. Sinani Pesh, K. Vyas, M. Tsapara, M. Zafiropoulou, Z. Zafeiropoulou, A. Ευθυμίου, Α. Καλύβα, Α. Βλαχοπούλου, Α. Κορίνη, Γ. Άνθη, Ε. Μήτσιου, Ε. Σουφλερή, Ζ. Παπαπούλιου, Θ. Μάνος, Ι. Πετρούλης, Α. Μούντανου, Ν. Ιωάννου, Π. Γρούβα, Β. Σπιταδάκη, Χ. Γεωργούλας

27. Σάββατο, 10 Ιουνίου 2023,

15:00-17:30 Zoom

Θέμα: *Παιδιά/Έφηβοι με Υψηλής Λειτουργικότητας Αυτισμό (Asperger) και η σχολική τους ένταξη*

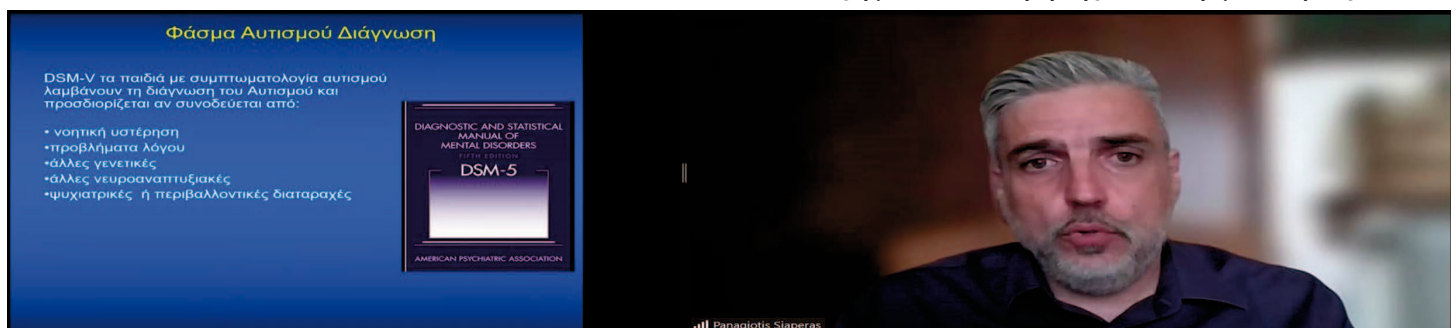
μέσα στην χλόη. Εγώ θα σε παρατηρώ με την άκρη του ματιού και συ δεν θα λες τίποτε. Η γλώσσα είναι πηγή παρεξηγήσεων. Μα κάθε μέρα θα μπορείς να κάθεσαι λίγο πιο κοντά μου.....

Την άλλη μέρα ο μικρός πρίγκιπας ξαναγύρισε.

-Καλύτερα να έρχεσαι πάντα την ίδια ώρα, είτε η αλεπού. Αν έρχεσαι ας πούμε στις τέσσερις το απόγευμα, εγώ από τις τρεις θα νιώθω κίχλας ευτυχισμένη... Αν όμως έρχεσαι έτσι στην τύχη, δεν θα ξέρω πότε να στολίσω την καρδιά μου...

Έτσι ο μικρός πρίγκιπας ημέρωσε την αλεπού.

Τις τελευταίες δεκαετίες υπάρχει αυξανόμενη γνώση σχετικά με τις διάχυτες αναπτυξιακές διαταραχές. Αυτός ο όρος επισημαίνει το γεγονός ότι ο αυτισμός είναι μια σοβαρή διαταραχή με βιολογικό υπόβαθρο που επηρεάζει την αναπτυξιακή διαδικασία του πάσχοντα. Ως εκ τούτου, διαφέρει από τις ψυχικές διαταραχές που μπορεί να εμφανιστούν σε οποιαδήποτε φάση της ζωής και δεν επηρεάζουν την ανάπτυξη. Επιπλέον, σήμερα έχουμε συνηθίσει να μιλάμε για διαταραχές του φάσματος του αυτισμού, όπου στη μία πλευρά του φάσματος είναι τα άτομα με αυτισμό (συνήθως ονομάζεται αυτισμός Κάννερ), τα οποία έχουν επιπλέον νοητική υστέρηση και από την άλλη οι άνθρωποι με τα χαρακτηριστικά του αυτισμού, αλλά χωρίς διανοητική αναπηρία και συνήθως μέση ή υψηλή επίδοση στα τεστ νοημοσύνης. Οι άνθρωποι σε αυτή την πλευρά του φάσματος λαμβάνουν τη διάγνωση: «Υψηλής Λειτουργικότητας Αυτισμός ή Σύνδρομο Asperger». Το σεμινάριο επικεντρώθηκε σε αυτό το άκρο του φάσματος του αυτισμού, παρουσίασε τις διάφορες ψυχολογικές θεωρίες που εξηγούν τον υψηλής λειτουργικότητας αυτι-



...Σώπασε η αλεπού και βάλθηκε να κοιτάζει το μικρό πρίγκιπα.

- Σε παρακαλώ, ημέρωσέ με, του είπε....

- Τι πρέπει να κάνω; ρώτησε ο μικρός πρίγκιπας.

-Πρέπει να δείξεις μεγάλη υπομονή... Στην αρχή θα κάθεσαι κάπως μακριά μου, να έτσι,

σμός και δόθηκαν οδηγίες για την καλύτερη προσαρμογή των παιδιών/εφήβων στη σχολική τάξη.

Εισηγητής: Π. Ν. Σιαπέρας, M.Sc., Ph.D., Εργοθεραπευτής-Ψυχολόγος, Dean of Faculty of Health & Rehabilitation Sciences Μητροπολιτικό Κολλέγιο

Παρακολούθησαν οι:

Α. Φωτοπούλου, Β. Μπαλατσού, Ε. Μαλλιαρού, Ε. Γραμμάτικα, Θ.Καρακώστα, Ι. Τραστέλη, Κ. Καρατζίου, Λ. Ζάχος, Μ. Ζαφειροπούλου, Μ. Χατζή, Ε. Παπαδοπούλου

28. Σάββατο, 24 Ιουνίου 2023,

09:30-12:00 Zoom

Θέμα: **Οι τρεις μορφές ακρόασης και οι κατάλληλες αφηγηματικές τεχνικές στο Δημοτικό Σχολείο**

Η κατανόηση του προφορικού λόγου αποτελεί μια δεξιότητα κατά την οποία αναμειγνύονται τόσο φυσικές/σωματικές όσο και διανοητικές ψυχολογικές διαδικασίες, η ακρόαση και η κατανόηση (Turner, 1995). Τα τελευταία χρόνια συναντούμε όλο και πιο συχνά αναφορές για δυσκολίες από τους μαθητές όσον αφορά την πρόσληψη, αποκωδικοποίηση και επεξεργασία ακουστικών ερεθισμάτων κατά τη μαθησιακή διαδικασία. Αποτέλεσμα αυτής της δυσκολίας είναι να παρατηρείται συχνά η αδυναμία από τους μαθητές στην αποκωδικοποίηση και στον εντοπισμό των βασικών σημείων της προφορικής διδασκαλίας, με ανάλογη συνέπεια οι μαθητές να αδυνατούν να αξιολογούν τα πιο «σημαντικά» σημεία από αυτά που ακούν και να κρατούν σημειώσεις.

Στο μάθημα αυτό παρουσιάστηκε μια σειρά

από δραστηριότητες ακουστικής κατανόησης, που σχεδιάστηκαν και υλοποιήθηκαν για την αντιμετώπιση του προβλήματος αυτού. Σκοπός του μαθήματος ήταν:

✧ Να αποκτήσουν οι εκπαιδευτικοί αντίληψη του προβλήματος της έλλειψης ακουστικής κατανόησης και μάθησης των μαθητών.

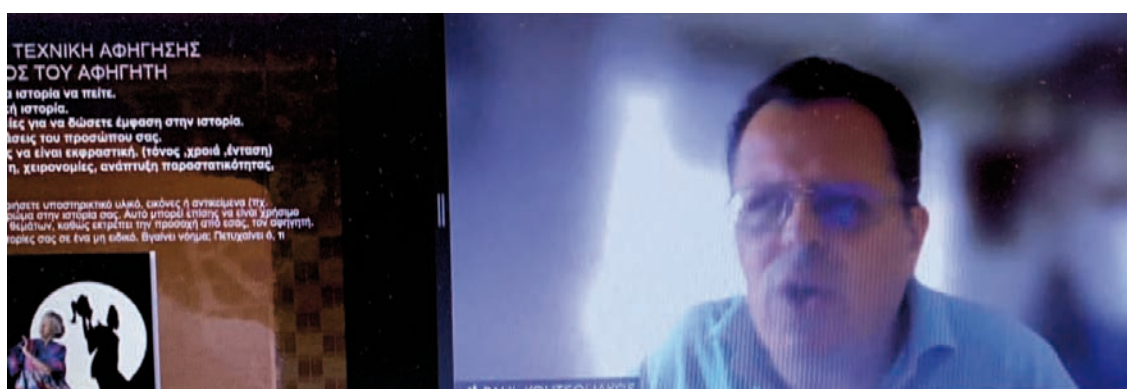
✧ Να συνειδητοποιήσουν τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι μαθητές μας, που έχουν έλλειψη αυτής τη δεξιότητας.

✧ Να έλθουν σε επαφή με στρατηγικές, που βοηθούν τους μαθητές να ξεπεράσουν τις δυσκολίες που αντιμετωπίζουν, να έχουν ενεργητική συμμετοχή, να αναπτύσσουν κριτική επίγνωση της γλώσσας, να είναι ικανοί να διακρίνουν τη στάση και τη θέση του ομιλητή απέναντι στο θέμα του.

✧ Να μπορούν να συνδέουν τις δεξιότητες που αναπτύσσονται στο μάθημα με την καθημερινή ζωή των μαθητών, αφού η δεξιότητα κατανόησης προφορικού λόγου συνδέεται άμεσα με άλλες, κυρίως παραγωγικές, δεξιότητες.

Το σεμινάριο παρουσίασε μια διδακτική προσέγγιση του προβλήματος στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση. Ωστόσο, με τις κατάλληλες αναγωγές μπορεί να είναι χρήσιμο και για εκπαιδευτικούς της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.

Εισηγητής: Παύλος Κουτσολιάκος, Μ.Α., Μ.Εδ., Εκπαιδευτικός Δημοτικού Κολλεγίου Ψυχικού.





4. ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΥΜΠΟΣΙΟ OUT OF EDEN LEARN



ATHENS COLLEGE
Hellenic-American Educational Foundation
Kindergarten • Elementary • Junior High • High
ATHENS COLLEGE • PSYCHICO COLLEGE • KINDERGARTEN J. M. CARRAS

1925

20th Annual TESOL Greece – Athens College Event



Introducing Sustainability in ELT: Raising Awareness, Involving Learners

Plenary:

Dr. Joanna Nijakowska

Athens College Presenters:

*Marianthi Giannakopoulou
Faye Kafetzopoulou
Mary Efthymiou
Maria P. Zaphiropoulou*

TESOL Presenters:

*Michael Robbs
Eleni Svoronos
Suzanne Antonaros*

February 6, 2022
10.30 – 15.30

Online Registration: <https://tesolgreece.org/membership/#application>

Registration Deadline: [February 3, 2022](#)

The Meeting will take place Online
via ZOOM





5. 8^ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ “ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΣΤΟΝ 21^ο ΑΙΩΝΑ



8 Πανελλήνιο ΣΥΝΕΔΡΙΟ

Εκπαίδευση & Πολιτισμός
στον 21ο αιώνα



13-14 Μαΐου
2023

Κολλέγιο Αθηνών
Κτίριο “Αλεξάνδρα Μαρτίνου”



Το Σάββατο 13 Μαΐου 2023 και την Κυριακή, 14 Μαΐου 2023 πραγματοποιήθηκε με επιτυχία στο κτήριο Αλ. Μαρτίνου του campus Ψυχικού, το 8^ο Πανελλήνιο Συνέδριο «Εκπαίδευση και Πολιτισμός στον 21^ο αιώνα».

Οργανωτική επιτροπή:

- **Ευαγγελία Κανταρτζή**, PhD, Διευθύντρια Μουσείου Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης

- **Πολυάνθη Τσίγκου**, Διδάκτωρ Ιστορίας της Εκπαίδευσης, Επικεφαλής Γραφείου President Κολλεγίου Αθηνών

- **Χρίστος Κωνσταντόπουλος**, Συνδιδευθυντής Κολλεγίου Αθηνών, Διευθυντής Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών

- **Πάνος Γιαννουλάτος**, Συντονιστής Κολλεγίου Ψυχικού, Διευθυντής Λυκείου Κολλεγίου Ψυχικού

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε το συνέδριο «Εκπαίδευση στον 21^ο αιώνα: Σχολείο και Πολιτισμός», που συνδιοργανώθηκε από το Μουσείο Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης του Εθνικού Κέντρου Έρευνας και Διάσωσης Σχολικού Υλικού (ΕΚΕΔΙΣΥ), το Κολλέγιο Αθηνών και την Παιδαγωγική Εταιρεία Ελλάδος σε συνεργασία με το Τμήμα Διοίκησης Τουρισμού του Πανεπιστημίου Πατρών, στις 13-14 Μαΐου 2023, στο κτίριο Α. Μαρτίνου του Κολλεγίου Αθηνών».

Τους συνέδρους καλωσόρισε ο President του Κολλεγίου Αθηνών Καθηγητής Κώστας Συνολάκης και η Πρόεδρος του Μουσείου Σχολικής Ζωής και Εκπαίδευσης του ΕΚΕΔΙΣΥ.

Τους ομιλητές των κεντρικών ομιλιών παρουσίασε ο Κώστας Στοφόρος '79

Ομιλίες τους παρουσίασαν οι :

- **Πολυάνθη Τσίγκου**, Επικεφαλής του Γραφείου President KA: «*Mentoring και Coaching στο Κολλέγιο Αθηνών-Μαθαίνοντας ο ένας από τον άλλο*»

- **Εύη Ανδριώτη**, Νηπιαγωγός στο Νηπιαγωγείο «Ι.Μ.Καρράς» του KA: «*Playing by ear και ανάπτυξη μουσικών δεξιοτήτων στην προσχο-*

λική ηλικία».

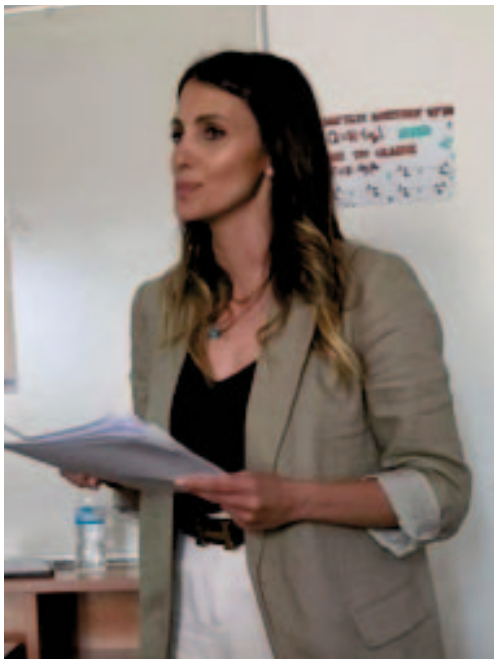
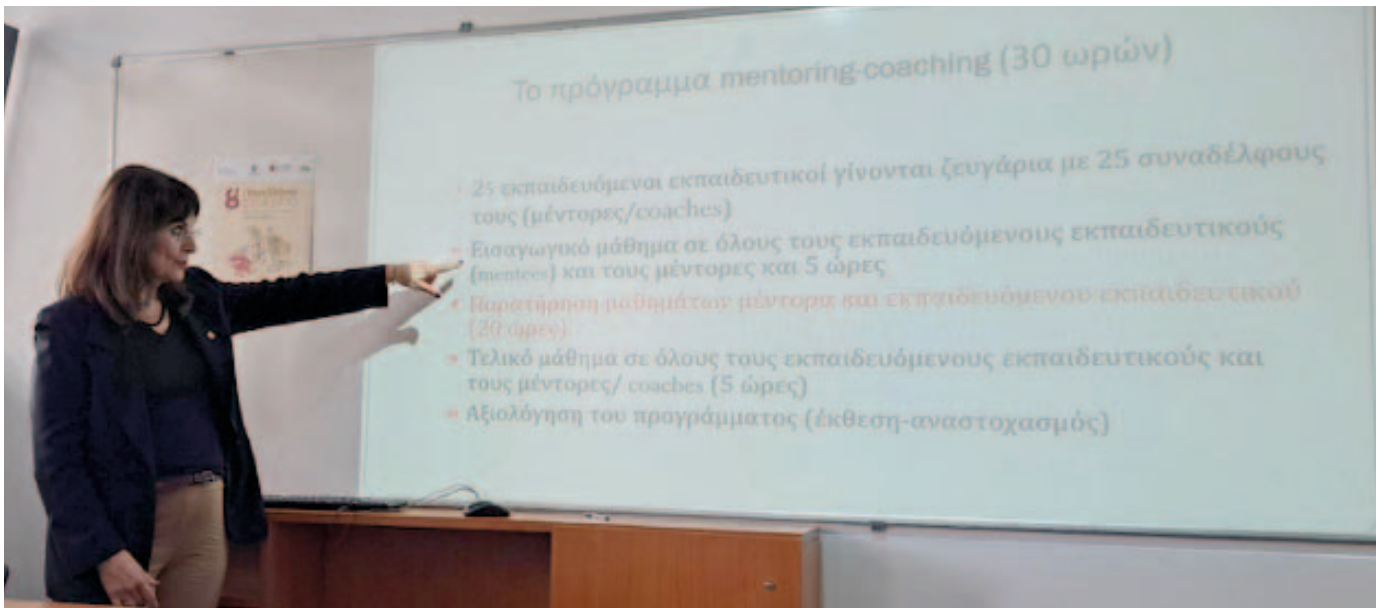
- Η **Δέσποινα Μπουδάνη-Σουγιούλ** παρουσίασε το εργαστήριο: «*Δημιουργώντας την πολιτιστική ταυτότητα των παιδιών στην εκπαίδευση μέσα από βιβλία αφηγηματικής μυθοπλασίας*».

Στο Συνέδριο παρουσιάστηκαν σύγχρονες εκπαιδευτικές, παιδαγωγικές, μουσειολογικές, μουσειοπαιδαγωγικές θεωρίες, απόψεις, προτάσεις, πρακτικές και δόθηκε η δυνατότητα για αλληλεπίδραση και ανταλλαγή απόψεων ανάμεσα σε εκπαιδευτικούς όλων των βαθμίδων εκπαίδευσης και εκπροσώπους των πολιτιστικών φορέων και μουσείων.

Το Συνέδριο παρακολούθησαν στελέχη της εκπαίδευσης, εκπαιδευτικοί όλων των ειδικοτήτων και βαθμίδων, μουσειολόγοι, μουσειοπαιδαγωγοί, φοιτητές, σπουδαστές, ερευνητές, εμπνευστές ομάδων άτυπης εκπαίδευσης και άλλοι ενδιαφερόμενοι για τις θεματικές του.

Το πρόγραμμα του Συνεδρίου περιλάμβανε προφορικές ανακοινώσεις, θεματικά συμπόσια, εργαστήρια και ασύγχρονες ανακοινώσεις - e-posters.





Επιμέλεια έκδοσης: Πολυάνθη Τσίγκου
Δημιουργικό: Ρούλα Πρωτοπαπαδάκη – Αναστασίου

